

Schulen – Übungen – Studienwerke

Methods – Studies

Méthodes – Études – Exercises

Schulen für Sopran- / Tenor- Blockflöte

Methods for
Descant / Tenor
Recorder

Méthodes pour
flûte à bec
soprano / ténor

Blockflöten Spicker

Die praktische Griffabelle für alle Blockflöten

Die wichtigsten Griffe auf einen Blick: vom ersten Ton bis zu den Profi-Griffen. Mit barocker und deutscher Griffweise und Trillertabellen – Immer griffbereit – für den Instrumentenkoffer und das Notenpult

Griffabelle

ED 9613 4,95

Boeckx, Jean Methode de Flute à Bec

Exercices et Chants Populaires en solo, duo et trio
SF 8925 6,90

Bonsor, Brian Enjoy the Recorder

Eine umfassende Schule für Gruppen-, Einzel- und Selbstunterricht (englisch)

Band 1 Schülerheft

ED 11464 10,95

Band 1A Lehrerband

ED 11465 21,95

Band 2 Schülerheft

ED 11466 11,95

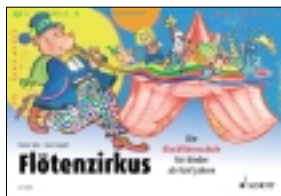
Band 2A Lehrerband

ED 11467 21,95

Recognition Squares and Practice Circles

Enjoy the Recorder
für Sopran- und Altblockflöte
(englisch)

Lehrhilfe
ED 12264 25,50



Butz, Rainer / Magolt, Hans Flötenzirkus

Die Blockflötenschule für Kinder ab fünf Jahren

Mit dieser neuen Blockflötenschule lernen Kinder ab fünf Jahren die ersten Flötentöne spielend leicht. Über neunzig Lieder mit vielen Texten ermuntern die Kinder zu kreativem Vergnügen mit Musik, Spiel und Tanz. Einfache Übungen machen mit der Notenschrift vertraut. Bei dem Tonumfang von c' bis d'' wurde bewusst auf Töne mit Vorzeichen sowie auf das Überblasen verzichtet. Die ausklappbare Griffabelle erleichtert das Einprägen der Griffbilder. Die Schule ist sowohl für die barocke als auch für die deutsche Griffweise geeignet. Der „Flötenzirkus“ bietet sich auch für den Gruppenunterricht in der Grundschule, im Kindergarten oder in der musikalischen Früherziehung an.
ED 9491 7,95

Daniel, Ladislav Grundlagen der Technik

Trillerschule
Der bekannte tschechische Blockflötist Prof. Ladislav Daniel behandelt im 2. Band seiner Blockflötentechnik alle Fragen der barocken Verzierungspraxis. Gegliedert nach Tonarten bietet er ausgewählte Literaturbeispiele an, mit denen man

Vorschläge, Vorhalte, Praller, Mordent, Doppelschlag und verschiedene andere Triller üben kann.

Diese Trillerschule wird als Ergänzung der üblichen Ausbildung nach den ersten drei Heften der Blockflötenschule gespielt und dauert mindestens ein Jahr.

Anhang:
Tägliche Übungen – Trillertabelle

Band 2

P 5026 15,95

Tonleitern und Akkorde

P 1556 16,50

Schule für die Sopran- Blockflöte

Prof. Ladislav Daniel, Olmütz, zählt zu den bekanntesten Musikpädagogen der Tschechischen Republik. Seine dreibändige Blockflötenschule wurde erstmals ins Deutsche übersetzt.
(deutsch – tschechisch)

Band 1

P 2445 12,95

Band 2

P 2824 13,50

Band 3

P 2849 12,95

Dinn, Freda My Recorder Tune Book (englisch)

Schülerheft

ED 10064-01 9,50

Lehrerband

(Klavierbegleitung)
ED 10064-02 10,95

Einzelstimmen:

Violine
ED 10064-03 5,50

Ergänzende Alt-Blockflöte
ED 10064-04 7,50

Schlagwerk-Begleitung
ED 10064-05 6,95

More Tunes for my Recorder

Teil 2 zu My Recorder Tune Book

Schülerheft

ED 10077-01 7,95

Lehrerband

(Klavierbegleitung)
ED 10077-02 9,50

Einzelstimme

(ergänzende Alt-Blockflöte)
ED 10077-03 3,50



**Engel, Gerhard /
Heyens, Gudrun /
Hünteler, Konrad /
Linde, Hans-Martin**
**Spiel und Spaß mit der
Blockflöte**

Schule für die Sopran-Blockflöte (barocke Griffweise)
Der erste Teil des Sopran-Blockflötenlehrgangs ist für Kinder ab etwa 6 Jahren gedacht. Die Schule ist für den Gruppen- und Einzelunterricht geeignet. Methodisch geht sie in sehr kleinen Lernschritten voran, wobei großer Wert auf konsequente Arbeit an Atmung und Tonbildung sowie auf die Entwicklung von rhythmischer Sicherheit gelegt wird.

Band 1

Inhalt: Tonumfang von c1 – d2, ohne chromatische Halbtöne. Konsequente Arbeit an Atmung und Tonbildung. Entwicklung von rhythmischer Sicherheit mit den Notenwerten.

Schülerheft

ED 7770 9,95

Band 2

Erweiterung des Tonraums bis c3 (Überblasen und chromatische Halbtontschritte) – Differenzierte Tongestaltung – Erweiterung der Rhythmik.

Schülerheft

ED 7771 9,95

2 Spielbücher

für Sopran-Blockflöten mit verschiedenen Instrumenten (S, A, T, B-Blockflöten, Klavier, Gitarre und Schlaginstrumente ad lib.)

Die beiden Spielbücher sind vom Tonumfang und Rhythmus jeweils auf die Schulen abgestimmt. Sie bieten ergänzendes Spielmaterial (Duos, Trios, Quartette) in unterschiedlichen Blockflötenbesetzungen, Musikstücke mit Klavierbegleitungen, Akkordbezeichnung für Gitarrenbegleitung, teilweise auch rhythmische Begleitfiguren für Schlagwerk ad lib.

Spielbuch 1

(mit eingelegter Klavierstimme)
ED 7772 8,95

Spielbuch 2

(mit eingelegter Klavierstimme)
ED 7773 8,95

Lehrerkommentar

Der Lehrerkommentar bietet methodisch-didaktische Erläuterungen und Anregungen für die Unterrichtsgestaltung.
ED 7774 6,95

Musiktasche

SKK 40 uPr. 12,50

Beihefte: „Die schönsten Volks- und Kinderlieder“ ED 8766, „Die schönsten Weihnachtslieder“ ED 8450, „Die schönsten Folksongs“ ED 9385 (s. Rubrik Blockflöte solo)

Englische Ausgaben:

Band 1

Schülerheft
ED 12590 8,50

Manuscript Book (Notenheft)
ED 12641 1,50

Band 2

Schülerheft
ED 12592 8,50

Band 3

Schülerheft
ED 12594 8,50

Spielbuch 1

ED 12591 4,95

Einzelstimme

(Klavier-Begleitung)
ED 12591-01 i.V.

Spielbuch 2

ED 12593 4,95

Spielbuch 3

ED 12595 4,95

Lehrerkommentar

ED 12596 6,95

Giesbert, Franz Julius
Blockflöten-Schule

Zugleich Spielbuch mit über 100 Liedern und Tanzweisen für Sopran- oder Tenor-Blockflöte
Der seit vielen Jahren bewährte Lehrgang behandelt die Blockflöte als selbständiges Instrument und nicht nur als Vertreter der Singstimme. Durch den sorgfältig aus älteren und neueren Spielmusiken ausgewählten Übungsstoff wird der Lernende bis zur Beherrschung der chromatischen Skala durch zwei Oktaven geführt.
(deutsch) ED 2430 8,50
(englisch) ED 2430-01 7,95



Haus, Karl / Möckl, Franz
Blockflötenschule

für den Einzel- und Gruppenunterricht in der deutschen und barocken Griffweise
Eine Schule mit herausragenden Besonderheiten. In den Lehrgang integrierte, leicht fassliche Einführung in die elementare Musiklehre. Zeitnahe und interessante Spielstücke unter Berücksichtigung der deutschen und internationalen Folklore. Systematisch aufbereitete Lernschritte und didaktisch fundierte Übungsanleitungen. Großzügiges Notenbild; ansprechende graphische Gestaltung; optisch übersichtliche Darstellung der einzelnen Lernbereiche.
ED 6868 8,50

**Heyens, Gudrun /
Hünteler, Konrad /
Linde, Hans-Martin /
Engel, Gerhard**
**Spiel und Spaß mit der
Blockflöte**

(s. unter Engel)

**Jerratsch, Gisela /
Rühl, Herbert**
Meine Flötenfibel

Lehrerband

ED 8855 13,50

Kaestner, Heinz / Twittenhoff, Wilhelm
Das erste Spiel auf der Schulflöte

Spielanleitung für Sopran-Blockflöte (deutsche oder barocke Griffweise)
 In dieser Schule ist das Erlernen des Blockflötenspiels verbunden mit der Übung im Zusammenspiel und der rhythmischen Schulung. Sie ist deshalb für den Schulunterricht geeignet.
 B 108 8,95



Keetman, Gunild / Ronnefeld, Minna
Elementares Blockflötenspiel

mit Anleitung für Zusammenspiel und Improvisation
 Rhythmisch-musikalische Erziehung mit der Blockflöte: Das Kind lernt, sich zur Musik zu bewegen und seine rhythmischen Fähigkeiten auszubilden – Das Kind lernt zu improvisieren, auf seine Mitspieler zu reagieren und sein Gehör zu schulen – Das Kind lernt Blockflöte spielen – Das Kind lernt, Blockflöten- und Bewegungsspiele zu koordinieren (deutsch)

Lehrerband
 ED 6801 11,50

Schülerheft
 ED 6802 8,50

Schülerarbeitsheft
 ED 6803 7,50

Elemental Recorder Playing
 für Blockflöte und andere Instrumente (englisch)

Lehrerhandbuch
 SMC 558 6,95

Schülerheft
 SMC 559 10,50

Schülerarbeitsheft
 SMC 560 8,50

Knab, Hans
Blockflötenanleitung
 für Gruppen-, Einzel- und Selbstunterricht
 ED 2700 4,50



Kunterbunter Blockflötenspaß
 (Dürhager)

Der Kunterbunte Blockflötenspaß ist für Anfänger jeden Alters geeignet. Besonders werden die Bedürfnisse von Kindern berücksichtigt. Ob im Einzelunterricht, im Selbststudium oder im Gruppenunterricht, etwa des Kindergartens, kann das Blockflötenspielen in kleinen Schritten systematisch erlernt werden. Dem Buch liegt ein handlungsorientiertes Didaktikkonzept zugrunde, d.h. die lustig illustrierten Lieder sollen auch zum Singen, Tanzen und Malen anregen. Die Schule besteht aus vier Bänden, die aufeinander aufbauen und spielerisch zu einem anspruchsvollen Blockflötenspiel hinführen.

Band 1
 BUND 71091 9,90

Band 2
 BUND 71092 9,90

Band 3
 BUND 71096 9,90

Band 4
 BUND 71097 9,90



Lehn, Franz / Rohr, Heinrich
Flötenbüchlein
 für die Schule zum Singen und Spielen.
 Zugleich Anleitung zum Erlernen der Schulblockflöte in C

Diese elementare Anleitung verdankt ihre große Verbreitung ihrem methodisch wohl-durchdachten Aufbau, der dem kindlichen Fassungsvermögen angepasst ist. Sie beginnt mit einfachen, jedem Kinde bekannten Weisen und schreitet unmerklich so weit vor, dass der Schüler kleine Stücke alter Meister spielen kann.

Heft 1
 ED 2661 7,50

Heft 2
 ED 4245 7,95

Vortragsbüchlein für die Schule

Beiheft zum „Flötenbüchlein für die Schule“
 für 1-3 Sopran-Blockflöten und Schlagwerk

Spielpartituren:
Band 1
 ED 6093 7,50
Band 2
 ED 6094 7,50

Linde, Hans-Martin
Sopranblockflöten-Schule
 für Fortgeschrittene

Es ist das Ziel der vorliegenden Schule, dem Spieler, der sich schon eine Grundlage erarbeitet hat, weiterzuhelfen. Dabei wird eine gewisse Spielfertigkeit und Kenntnis aller üblichen Griffe vorausgesetzt. Durch diese Schule sollen die musikalischen, technischen und stilistischen Kenntnisse erweitert werden.
 ED 4883 13,50

Spiel und Spaß mit der Blockflöte
 (s. unter Engel)



Magolt, Hans / Butz, Rainer
Flötensirkus
 (s. unter Butz)

Haus, Karl / Möckl, Franz
Blockflötenschule
 (s. unter Haus)

**Rohr, Heinrich /
Lehn, Franz
Flötenbüchlein**

(s. unter Lehn)

**Ronnefeld, Minna /
Keetman, Gunild
Elementares Blockflötenspiel**

(s. unter Keetman)

**Rühl, Herbert /
Jerratsch, Gisela
Meine Flötenfibel**

(s. unter Jerratsch)



Spiel mit uns! Blockflöte

Anleitung zum Lernen mit den schönsten
Liedern aus aller Welt

(Krepp/Oppermann)

BUND 71145 7,90

Die Begleit-CD zum Mitspielen

BUND 71141 uPr. 9,90

**Trapp Family
The Trapp Family**

Recorder Method

Band 1

ED 11226 10,95

**Twittenhoff, Wilhelm /
Kaestner, Heinz**

**Das erste Spiel auf der
Schulflöte**

(s. unter Kaestner)

**Wölki, Konrad /
Klotz, Gerhild
Flötentöne**

Schule für die Sopran-Blockflöte mit
musikalischer Elementarlehre

Band 1

AV 2172 8,50

Band 2

AV 2173 8,50

**Zilka, Václav
Lustiges Pfeifen –
Gesunde Atmung**

Blockflöten-Schule

P 2583 12,95