

Sextette und größere Besetzungen

Sextets and more instruments

Sextuors et ensembles plus grands



Dowland, John Sämtliche Musik für Instrumentalensemble

Werke für Gamben oder Blockflöten für 5 Streicher oder 5 Blockflöten (SATTB) und B.c. (Laute, Noten und Tabulatur; Cembalo, Orgel) (Hunt)

Partitur und Stimmen

(Partitur = Cembalo, Orgel)
ED 12141 77,95

Einzelstimmen:

Cantus
ED 12141-01 6,50
Altus (Violinschlüssel)
ED 12141-02 6,50
Altus (Altschlüssel)
ED 12141-03 6,50
Tenor (Violinschlüssel oktaviert)
ED 12141-04 6,50
Tenor (Altschlüssel)
ED 12141-05 6,00
Quintus (Violinschlüssel oktaviert)
ED 12141-06 6,50
Quintus (Altschlüssel)
ED 12141-07 6,50
Bassus
ED 12141-08 6,50
Laute (Tabulatur)
ED 12141-09 6,50

Klebe, Giselerher

Scene

für 4 Solo-Violen, 6-12 Tutti-Violen und Klavier zu 4 Händen

Studienpartitur

(Faksimile)

AVV 58 8,50

Mustonen, Olli

Toccata

(1989) (ca. 10')

für Klavier, Streichquartett und Kontrabass

Partitur und Stimmen

ED 9685 i.V.



Weihnachtliche Sicilianen und Pastoralen

für Streichorchester und B.c.; Holzbläser ad lib.

(Schultz-Hauser)

S. Bodinus: Siciliana – G.P. Kreß: Siciliana – G.B. Pradieri: Pastorale – P. Salunini:

Pastorale

Partitur

(= Cembalo)
CON 168 12,50

Solostimmensatz

(solistisch: Violine I, Violine II, Violine III, Viola, 2 Violoncelli/Kontrabass)
CON 168-71 11,50

Wytttenbach, Jürg Divisions

(1964)

für Klavier und 9 Solo-Streicher (4 Violinen, 2 Violen, 2 Violoncelli, Kontrabass)

Studienpartitur

AVV 73 13,50



Zimmermann, Bernd Alois 4 Bearbeitungen

(1950) (ca. 8')

für Klavier und Streichquintett

F. Schubert: Sehnsuchtswalzer – Ländler – Moment musicaux – Träumerei

Partitur und Stimmen

ED 9126 23,95