

Quintette

Quintets

Quintettes

(Bläserquintett, wenn nicht anders angegeben: Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott)

Adson, John

3 Courtly Masquing Ayres

(1621)

für 2 Trompeten und 3 Posaunen

Partitur und Stimmen

ED 10812 9,50

Bizet, Georges

Jeux d'enfants

op. 22

für Bläserquintett

(Davies)

Stimmensatz

ED 12212 20,50

Debussy, Claude

Petite Suite

für Bläserquintett

(Davies)

Stimmensatz

ED 12211 20,50

Egk, Werner

5 Stücke

(1974) (ca. 15')

für Bläserquintett

Monolog – Choral – Mobile – Dialog –
Finale

Partitur und Stimmen

ED 6345 34,95

Fauré, Gabriel

Dolly Suite

op. 56

für Bläserquintett

(Davies)

Stimmensatz

ED 12231 21,50



Fortner, Wolfgang

5 Bagatellen

(1960) (ca. 15')

für Bläserquintett

Studienpartitur

ED 5021 11,50

Stimmensatz

ED 5177 19,95

Françaix, Jean

Quintett Nr. 1

(1948) (ca. 18')

für Bläserquintett

Andante tranquillo – Allegro assai – Presto
– Tema con variazioni – Tempo di marcia
francese

Studienpartitur

ED 4103 14,95

Stimmensatz

ED 4121 32,95

Quintett Nr. 2

(1987) (ca. 18')

für Flöte, Oboe (Englischhorn), Klarinette,
Fagott und Horn

Preludio – Toccata. Allegro – Scherzando –
Dandante – Allegrissimo

Partitur

ED 7547 21,50

Stimmensatz

ED 7548 29,95

Fricker, Peter Racine

Quintett

op. 5

für Bläserquintett

Studienpartitur

ED 10216 12,50

Stimmensatz

ED 10255 25,50

**Grainger, Percy Aldridge
Lisbon**

für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
ED 11128 9,00

Walking Tune

für Bläserquintett
Partitur
ED 11342 5,50

Stimmensatz
ED 11342-10 7,50

**Hartmann, Karl Amadeus
Tanzsuite**

für Klarinette, Horn, Fagott, Trompete und
Posaune
Partitur und Stimmen
ED 6533 25,50

**Helm, Everett
Holzbläser-Quintett**

Studienpartitur
ED 5931 12,50
Stimmensatz
ED 6007 27,95



**Henze, Hans Werner
Fragmente aus einer Show**

aus „Der langwierige Weg in die Wohnung
der Natascha Ungeheuer“ (1971) (ca. 10')
Sätze für Blechquintett
für Horn, 2 Trompeten, Posaune und
Tenortuba

Partitur
ED 6482 12,50
Stimmensatz
ED 6482-01 24,95

L'autunno

Musik für 5 Blasinstrumentalisten (1977)
(ca. 20')
für Flöte (Altflöte, Piccolo), Oboe (Oboe
d'amore), Klarinette, (Klarinette (Es)/Bass-
Klarinette (B)), Horn (ad lib. auch
Wagnertuba), Fagott (Kontrafagott)

I. Moderato – II. Allegretto –
III. Allegramente – IV. Vivace –
V. Quis respexit humilitatem ancillae suae
Studienpartitur
ED 6785 16,50
Stimmensatz
ED 6786 55,50

Quintett

(1952) (ca. 14')
für Bläserquintett
I. Introduction – II. Thema – III. Variation
– IV. Sehr ruhig – V. Rasch, heiter –
VI. Galopp

Studienpartitur
ED 4414 14,95
Stimmensatz
ED 4480 28,95

Hindemith, Paul

2. Sonate
Bearbeitet nach der 2. Orgelsonate für
Blechbläserquintett (1937) (ca. 12')
für 2 Trompeten, Horn, Posaune, Tuba
(Borsheim)
Partitur
ED 6880 12,95
Stimmensatz
ED 6881 15,95

Bläserkammermusik I

(Cahn / Heimer)
Oktett (1957-58) – Blasseptett (1948) –
Kleine Kammermusik für fünf Bläser, op.
24/2 (1922) – Quintett für Klarinette und
Streichquartett (Erstfassung), op. 30 (1923)
– 3 Anekdoten für Radio (Drei Stücke für
fünf Instrumente) (1925) – Anhang: Sonate
für 10 Instrumente, op. 10a (Fragment)
(1917) – Septett, Einrichtung der
Bassklarinetten-Stimme als 2. Fagott –
Kritischer Bericht
Gesamtausgabe
(Partitur)
PHA 501 268,00

Kleine Kammermusik

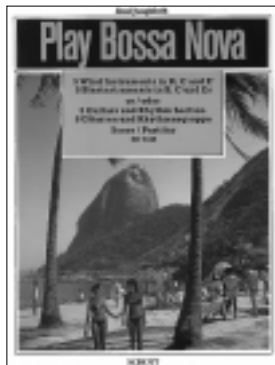
op. 24/2 (1922) (ca. 13')
für 5 Bläser
Studienpartitur
ED 3437 13,50
Stimmensatz
ED 4389 25,00

Holliger, Heinz

„h“
(1968) (10'30")
für Bläserquintett
Partitur
AVV 100 24,50
Stimmensatz
AVV 100-10 44,50

Hosokawa, Toshio

Fragmente III
(1989) (ca. 11')
für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
Sj 1094 37,95



**Jungbluth, Axel
Play Bossa Nova for
instrumental groups**

für 5 Gitarren (5 Blasinstrumente in B, C
und Es) und Rhythmusgruppe (Bass,
Gitarre, Drums)
Partitur
ED 7443 21,50
Stimmensatz
(Bläserstimmen und Rhythmusgruppe)
ED 7443-20 29,50

**Play Swing for instrumental
groups**

für 5 Gitarren (5 Blasinstrumente in B, C
und Es) und Rhythmusgruppe (Bass,
Gitarre, Drums)
Partitur
ED 7442 21,50
Stimmensatz
(Bläserstimmen komplett)
ED 7442-20 25,50

**Kelemen, Milko
Etudes contrapuntiques**

für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
AVV 10 32,50

Kröll, Georg
Invocazioni

für Bläserquintett

Spielpartitur

AVV 92

15,50

Lehmann, Hans Ulrich
Episoden

(1963/64)

für Bläserquintett

Spielpartitur

AVV 14

22,50


Ligeti, György
6 Bagatellen

(1953) (ca. 13')

für Bläserquintett

I Allegro con spirito – II Rubato.

Lamentoso – III Allegro grazioso –

IV Presto ruvido – V (Béla Bartók in memoriam) Adagio. Mesto – VI Molto vivace. Capriccioso

Studienpartitur

ED 6409

19,95

Stimmensatz

ED 6407

27,95

10 Stücke

(1968) (ca. 15')

für Bläserquintett

Studienpartitur

ED 6304

16,95

Stimmensatz

ED 6318

25,00


Löchel, Alfred
Weihnachtliche Turmmusik

(1959)

für 5-9 Blasinstrumente

I Intrade – II Passacaglia – III Freu dich,

Erd und Sternenzelt – IV Kommet ihr Hirten

Partitur

(= Spielpartitur für Posaunenchor)

SHS 3001

10,50

Einzelstimmen:

Trompete I in B / Flügelhorn I in B

SHS 3001-11

3,95

Trompete II / Flügelhorn II

BLK 302-12

2,50

Tenorhorn I in B

BLK 302-13

2,50

Tenorhorn II in B

BLK 302-14

2,50

Horn in Es

BLK 302-15

2,50

Posaune I / Tenorhorn

SHS 3001-16

2,50

Posaune II / Tenorhorn

BLK 302-17

2,50

Tuba in C

SHS 3001-18

3,95

Tuba in B

BLK 302-19

2,50

Martland, Steve
Full Fathom Five

(1993)

für Bläserquintett

Studienpartitur

ED 12510

29,95

Milhaud, Darius
Quintett

op. 443

für Blasinstrumente

Studienpartitur

ME 8149

32,50

Müller-Siemens, Detlev
Les sanglots longs des violons de l'automne

(Paul Verlaine) (1975) (ca. 10')

für Bläserquintett

Studienpartitur

AVV 105

14,50

Stimmensatz

AVV 111

32,50

Petit, Pierre
Quatre pour cinq

Suite

für 2 Trompeten, Horn, Posaune und Tuba

Partitur

ME 8188

16,95

Stimmensatz

ME 8188-10

30,95

Pirchner, Werner
L'Homme au marteau dans la poche

et autres travaux appliqués, PWV 52

3me. Quintette de cuivres

für 2 Trompeten (1. Trompete (C)/Piccolo-

Trompete (B), 2. Trompete (C)/Cornet oder

Flügelhorn (B), Horn, Posaune, Tuba oder

Bass-Posaune

À Bientôt Quatre-Vingt-Dix-Neuf – Un

Cadeau-pour Godard – Optimissimo –

Monsieur et Madame Pinter – Rennweg-

Promenade & Painter Pinter – Les Oiseaux

extraordinaires dans les Bureaux –

L'homme au Marteau dans la Poche

Partitur

ED 8176

25,50

Stimmensatz

ED 8176-10

44,50

Rainier, Priaux
6 Pieces

für Flöte, Oboe, Klarinette (A), Horn und

Fagott

Studienpartitur

ED 10740

19,95

Rands, Bernard
Fanfare

für Bläserquintett

Partitur und Stimmen

EA 811

21,50



**Rehfeld, Kurt
Engadin-Suite**

für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
CRZ 50135

29,50

Heitere Bläsermusik

für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
CRZ 50136

29,50

Pastorale und Scherzo

für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
CRZ 50134

15,95

**Riegger, Wallingford
Bläserquintett**

op. 51
Studienpartitur

AVV 65 13,50

Stimmensatz
AVV 8 21,50

**Schein, Johann Hermann
Suite zu 5 Stimmen**

aus „Banchetto musicale 1617“
für Streicher oder Bläser
Partitur und Stimmen
BLK 103 16,00

Partitur
BLK 103-10 7,00

**Schmid, Heinrich Kaspar
Quintett B-Dur**

op. 28
für Bläserquintett
Stimmensatz
ED 3142 48,50

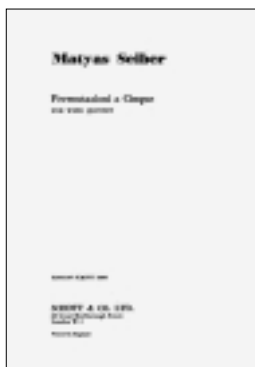
**Schönberg, Arnold
Kammermusik I**

für Streichsextett / Bläserquintett
(Schubel)
Verklärte Nacht, op. 4 – Quintett für
Blasinstrumente, op. 26
Gesamtausgabe
(Partitur)
AS 1022-10 95,00

**Schuller, Gunther
Woodwind Quintet**

(1958)
für Bläserquintett
Studienpartitur
ED 10943 9,00

Stimmensatz
ED 11013 15,50



**Seiber, Mátyás
Permutazioni a cinque**

für Bläserquintett
Studienpartitur
ED 10685 7,95
Stimmensatz
ED 10693 10,95

**Sulyok, Imre
Musica Arcaica**

für Bläserquintett
Partitur und Stimmen
ED 6436 22,50

**Villa-Lobos, Heitor
Quintette en Forme de
Choros**

(1928)
für Flöte, Oboe, Englischhorn, Klarinette
und Fagott
Studienpartitur
ME 7994 32,95