

Quintette

Quintets

Quintettes

Beethoven, Ludwig van Quintett Es-Dur

op. 16

für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Studienpartitur

ETP 200

8,00

Genzmer, Harald Konzertante Musik

für 2 Trompeten, 2 Posaunen und Orgel

Partitur und Stimmen

ED 7054

42,50



Holliger, Heinz Quintett

(1989)

für Klavier, Oboe (Englischhorn), Klarinette

(Bass-Klarinette), Fagott und Horn

Partitur und Stimmen

ED 7805

59,95

Martin, Bohuslav Sextett

(1929)

für Bläser und Klavier

Preludium – Adagio – Scherzo

(1. Divertimento) – Blues (2. Divertimento)

– Finale

Partitur und Stimmen

P 403

22,50



Mozart, Wolfgang Amadeus Quintett Es-Dur

KV 452 (Husmann)

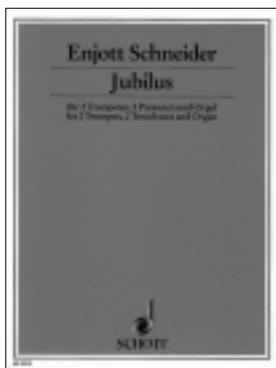
für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und

Fagott

Studienpartitur

ETP 160

7,50



Schneider, Enjott Jubilus

(2001) (ca. 14')

für 2 Trompeten, 2 Posaunen und Orgel

Über sein neues Werk für Orgel und

Bläser, das in Konzert und Liturgie einsetz-

bar ist, schreibt der Komponist: „... Die

Grundhaltung ist positiv, voll Freude und

Vertrauen in die sichtbare und unsichtbare

Welt“. Die Komposition geht vom gregoria-

nischen Mailänder „Jubilus“ aus, der als

Motto vorangestellt ist und einleitend

gesungen werden kann.

Partitur und Stimmen

ED 9533

29,95