



Kammermusik

Christmas Quartets

10 Christmas Carols
(Carson Turner)
Schwierigkeitsgrad: 3

Little Jesus, Sweetly Sleep – Ding Dong! Merrily on High – Good Christian Men, Rejoice – Tomorrow Shall Be My Dancing Day – Parapan – The Holly and the Ivy – God Rest You Merry, Gentleman – See Amid the Winter's Snow – Angels, from the Realms of Glory – We Three Kings of Orient Are

für Streichquartett

Partitur und Stimmen

ISMN M-2201-1798-5

ED 12502

16,95

Kammermusik zur Weihnachtszeit

(Böhme)

N. Lebègue: Puer nobis nascitur – J. Schelle: Sonata pastorella – H. Purcell: Sinfonia – Allegro – A. Corelli: Pastorale – Grave – F. Manfredini: Lagoe – J. B. Loeillet: Largo – G.Ph. Telemann: Dolce – Allegro – J. S. Bach: Brich an, o schönes Morgenlicht – Ich steh an deiner Krippen hier – G.F. Händel: Andante – Hirtensinfonie – J.A. Hasse: Largetto – P.v. Camerloher: Siciliano

für 2 Violinen und Klavier;
Violoncello ad lib. (solistisch oder chorisch)

Partitur und Stimmen

ISMN M-001-06547-4

ED 6115

19,95

Einzelstimmen:

Violine I

ISMN M-001-06548-1

ED 6115-01

4,95

Violine II

ISMN M-001-06549-8

ED 6115-02

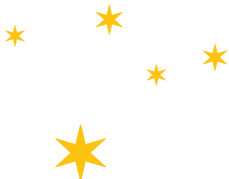
4,95

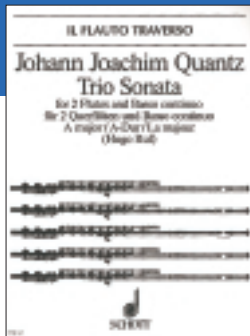
Violoncello

ISMN M-001-06550-4

ED 6115-03

4,95





Pachelbel, Johann
Canon e Gigue

(Beechey)

für 3 Violinen und Basso continuo

Studienpartitur

ISBN 3-7957-6860-8

ISMN M-2002-2007-0

ETP 1411

7,95

Streicherstimmensatz

ISMN M-2002-2012-4

EOS 1411-70

21,50

Einzelstimmen:

Violine I

ISMN M-2002-2018-6

EOS 1411-11

3,95

Violine II

ISMN M-2002-2019-3

EOS 1411-12

3,95

Basso

ISMN M-2002-2020-9

EOS 1411-14

3,95

Violine III

ISMN M-2002-2021-6

EOS 1411-16

3,95

Basso continuo

ISBN 3-7957-6912-4

ISMN M-2002-2011-7

EOS 1411-65

8,95

Quantz, Johann Joachim
Trionsonate A-Dur

(Ruf)

Schwierigkeitsgrad: 4

Die mit einem Siciliano (Pastorale) beginnende Trionsonate eignet sich besonders für die Weihnachtszeit.

für 2 Flöten und Basso continuo

ISMN M-001-09443-6

FTR 147

19,95



Rota, Nino

Il Presepio

Quartetto d'archi con voce su parole popolari toscane (1928)

für Singstimme und Streichquartett

Partitur und Stimmen

ISMN M-001-12883-4

ED 9272

14,95

Vasks, Pēteris

3. Streichquartett

(1995)

Schwierigkeitsgrad: 5

Leitmotiv des Streichquartetts ist „Weihnachten – der Friede auf Erden“. Pēteris Vasks, für den dieses Leitmotiv Glaube und Hoffnung zugleich ist, verwendet im ersten Teil des Werkes Motive aus einem bekannten Weihnachtslied. Im zweiten Abschnitt dominieren Elemente der lettischen Volks- und Tanzmusik. Im dritten, an Schostakowitschs Chromatik erinnernden Satz geht der Komponist der Frage nach, ob Frieden auf Erden überhaupt noch möglich sei. Die Antwort dann im Schlussabschnitt: ruhige und melancholische Stimmung, eingebunden in einen beharrlichen Chorklang, symbolisiert den Frieden auf Erden, den Menschen ein Wohlgefallen.

für Streichquartett

Partitur und Stimmen

ISMN M-001-12067-8

ED 8640

37,95

**Weihnachtliche
Sicilianen und
Pastorale**

(Schultz-Hauser)

Schwierigkeitsgrad: 3

S. Bodinus: Siciliana – G.P. Kreß: Siciliana – G.B. Pradieri: Pastorale – P. Salunini: Pastorale

für Streichorchester und Basso continuo; Holzbläser ad lib.

Stimmensatz solistisch

ISMN M-001-12074-6

CON 168-71

11,95

