

**Frauen- / Kinderchor**

Women's / Children's Choir

Chœur de femmes ou d'enfants

**Chor a cappella**

Choir a Cappella

Chœur a cappella

Frauen- oder Kinder- oder Jugendchor,  
wenn nicht anders angegeben: Sopran,  
Mezzosopran, Alt.

Sofern nicht anders angegeben handelt es  
sich um Chorpartituren.

**Agazzari, Agostino**  
**Ave virgo gratiosa**

Marien-Motette [lat.]

SMeZA a cap. oder mit Orgel (Beichert)

Schwierigkeit: 2

**Partitur** (= Orgelstimme)

ISMN M-001-00630-9

C 34479 1,95

**Bach,**  
**Wilhelm Friedemann**  
**Kein Hälmelein wächst**  
**auf Erden**

(Brachvogel)

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02033-6

CHBL 528 1,50

**Barthel, Ursula**  
**Es kam ein Engel vom**  
**hohen Himmel**

(Ungarn)

FCH und Jugendchor (SSAA) mit 2 Soli (SS)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02067-1

CHBL 595 1,50

**Bartók, Béla**  
**18 Chorlieder**

Schwierigkeit: 3-4 [ung./dt.]

1. Achtet auf das Licht! – Játék (SA)

ISMN M-001-11674-9

C 43783 1,95

2. Böser schwarzer Habicht –

Héjja, karahéjja (SMeZA)

ISMN M-001-01302-4

C 43784 1,50

3. Brautschau – Leánynéző (SMeZA)

ISMN M-001-01303-1

C 43785 1,50

4. Der Spiegel – Lánycsúfó (SA)

ISMN M-001-01304-8

C 43786 1,95

5. Fort flog das Vögelein –

Element a madárka (SMeZA)

ISMN M-001-01305-5

C 43787 1,50

6. Glück und Frieden –

Levél az otthoniakhoz (SA)

ISMN M-001-01306-2

C 43788 1,95

7. Hab' ein goldnes Ringelein –

Van egy gyűrűm karika (SA)

ISMN M-001-01307-9

C 43789 1,95

8. Hätt' es Gott gegeben –

Ne láttalak volna (MeZA)

ISMN M-001-01308-6

C 43790 1,50

9. In der alten Mühle – Párnás táncdal, mit:

12. Kanon „Für Csurgó sterbe ich“ (SMeZA)

ISMN M-001-01309-3

C 43791 2,50

10. In steiler Felsen Höh' –

Senkim a világon (SA)

ISMN M-001-01310-9

C 43792 1,50

11. Irrwege – Bolyongás (SMeZA)

ISMN M-001-01311-6

C 43793 1,50

14. Scheiden – Bánat

„Um wieviel leichter ist's, harten Fels zu

sprengen“ (SMeZA)

ISMN M-001-01313-0

C 43795 1,50

15. Schmerz – Keserves (SMeZA)

ISMN M-001-01314-7

C 43796 1,50

16. Vogellied – Madárdal

„Wunderschön's Vögelein“ (SMeZA)

ISMN M-001-01315-4

C 43797 1,50

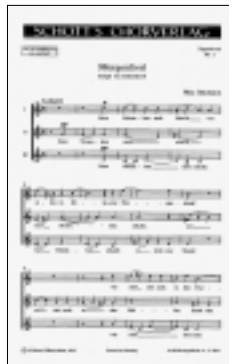
18. Zum Michaelitag – Mihálynapí köszöntő

„Lasset die Saiten fröhlich erklingen“

(SMeZA)

ISMN M-001-01317-8

C 43799 1,95

**Baumann, Max**  
**Tageskreis**

(J. v. Eichendorff) SMeZA

Schwierigkeit: 3

Morgensong

„Kein Stimmlein noch schallt“ [3']

ISMN M-001-01140-2

C 41794 1,95

Mittagsruh „Über Bergen, Fluss und Talen“

ISMN M-001-01141-9

C 41795 1,95

Abend „Schweigt der Mensch laute Lust“

ISMN M-001-01142-6

C 41796 1,95

**Beethoven, Ludwig van**  
**Die Gaben schöner Kunst**

„Schmeichelnd, hold und lieblich“, op. 80

(Klink/Kuffner) [4']

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02036-7

CHBL 531 1,50

**Boeckx, Jean**  
**La Fleur des Champs**

Lieder für das Ferienlagerleben [frz.]

für Kinderchor (SMeZA)

Schwierigkeit: 1

SF 8770

4,95

(Keine Lieferrechte für Belgien und Frankreich)

**Bräutigam, Helmut**  
**Saemann**

CHBL 555

1,50

**Brahms, Johannes**  
**Wiegenlied**

„Guten Abend, gut' Nacht“ (Zipp)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02027-5  
CHBL 516 1,50



**Cossetto, Emil**  
**Hei, schöner Lado – Dobri Denek**

Schwierigkeit: 2 [dt./kroat.]  
ISMN M-001-00934-8  
C 40037 1,95

**Spanische Suite**

Schwierigkeit: 3 [span./dt.]  
Nr. 1: Sevillanas (Andalucia)  
„Ich singe jeden Morgen“  
ISMN M-001-11492-9  
C 48802 1,95

Nr. 2: Aylaleló (Galizia), mit:  
Nr. 3: Rosinyol (Katalonien)  
ISMN M-001-11493-6  
C 48803 1,95

Nr. 4: El Vito (Andalusien)  
„Mit dem Vito“  
ISMN M-001-11494-3  
C 48804 1,95

Nr. 5: Nere senarra (Baskenland)  
„Seht nur, der Dummste ist mein Mann“  
ISMN M-001-11495-0  
C 48805 1,95

**Tanzlied – Poskocica**

(Kroatien) [dt./kroat.]  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-00935-5  
C 40038 1,95

**Demantius, Johann Christoph**  
**Sommerzeit mein Gemüt**

für gleiche Stimmen  
C 37999-05 1,50

**Desch, Rudolf**  
**Das Jahr im Wandel**

(H. Schachenmeier-Kißner)  
Schwierigkeit: 3  
1. Frühlingstag „Blütenblätter schweben“  
SMeZA  
ISMN M-001-02074-9  
CHBL 605 1,50

2. Sommertag  
„Rosen flattern in allen Hecken“  
SMeZA  
ISMN M-001-02075-6  
CHBL 606 1,50

3. Herbsttag  
„Wie dieses Tages sanfte Traurigkeit“  
SMeZA mit Sopran-Solo  
ISMN M-001-02076-3  
CHBL 607 1,50

4. Wintertag „Die Luft ist hell und scharf“  
SSAA  
ISMN M-001-02077-0  
CHBL 608 1,50

**Sängerspruch des SB**  
**Rheinland-Pfalz**

„Du Land der Burgen“  
(J. Molzberger), mit:  
**Begrüßung der Sänger**  
„Ihr lieben Sangesbrüder“ (L. Borg)  
SATB oder TTBB oder SMeZA a cap. oder  
mit Blechbläsern oder Bläserorchester  
s. in Rubrik „Gemischter choir a cappella“

**Eben, Petr**  
**Eine Mozart-Geschichte**

„Herr Mozart war ein toller Kerl“  
SSAA (Skácel)  
Schwierigkeit: 4 [4']  
ISMN M-001-11458-5  
C 48755 2,95

**Medicamina sempiterna –**  
**Ewige Kosmetik**

Zyklus [lat./dt.]  
(Ovid) [8']  
Schwierigkeit: 5  
De facie formosa (Das schöne Anlitz) –  
De arte faciem colorandi (Die Kunst des  
Schminkens) – De crinibus (Über die  
Haarpflege) – De pulchritudine sempiterna  
(Die innere Schönheit)  
ISMN M-001-01623-0  
C 47087 3,95

**Erdlen, Hermann**  
**Die fünf Hühnerchen**

„Ich war mal in dem Dorfe“  
(Blüthgen)  
CHBL 536 1,50

**Frühstück**

„Alle unsre Tauben“ (Falke)  
Schwierigkeit: 1  
CHBL 535 1,50

**Gäste der Buche**

„Mietegäste vier im Haus“  
Schwierigkeit: 1  
CHBL 534 1,50

**Lied zur Nacht**

„Eh ich mich niederlege“, mit:  
**Lied vor Tag**  
„Was bewegt dich, stiller Himmel“  
(Claudius/Dehmel)  
Schwierigkeit: 1  
CHBL 540 1,50

**Neues Leben**

„Es schlief die gute Mutter Erde“  
Dankchor im Frühling zu singen aus  
„Die schöne Lilofee“  
Schwierigkeit: 1 [4']  
CHBL 518 1,50

**Schneckenlied**

„Schneck, Schneck, Mäuschen“  
Schwierigkeit: 1  
CHBL 532 1,50

**Trara! So blasen die Jäger**

Deutsches Volkslied – Chorkanon  
MezMezMez  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02068-8  
CHBL 599 1,50

**Will ich in mein Gärtlein**  
**gehen /**  
**Guten Morgen, Spielmann**

aus „Des Knaben Wunderhorn“ [4']  
Schwierigkeit: 1  
CHBL 572 1,50

**Erdmann-Abele, Veit**  
**Der Kuckuck auf**  
**dem Zaune saß**

Volkswaise aus Westfalen (SSA)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02079-4  
CHBL 610 1,50

**Es ist ein Schuss gefallen**

(Goethe/Mel.: Zelter)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02082-4  
CHBL 613 1,50

**Es wollt' ein Schneider**  
**wandern**

(vor 1777/Melodie vor 1850)  
Schwierigkeit: 2 [4']  
ISMN M-001-02081-7  
CHBL 612 1,50

**O Tannenbaum /****Weiß mir ein Blümlein blaue**

Volksweisen aus Westfalen

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02080-0

CHBL 611

1,50

**Erdmann, Gunther****Vier deutsche Volkslieder**

Schwierigkeit: 1

Kume, kum, Geselle min (Adam de la Halle) –

Gänse-Kantate „Was haben wir Gäns' für

Kleider an?“ (Kinderlied aus Schlesien) –

Kuckuck und Jägersmann „Auf einem Baum

ein Kuckuck saß“ (Volkslied aus dem Berg-

gischen“) – Wildvögelein „Es saß ein klein

Wildvögelein“ (Volkslied aus Siebenbürgen)

ISMN M-001-12138-5

C 49075

1,95

**Fischer, Ernst****Wanderliedchen**

„O wie schön ist die Welt“ (Marsch)

(Kuessner)

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-01168-6

C 42161

1,95

**Fussan, Werner****Vier Volkslieder**

SA und MCH (TTBB)

s. in Rubrik „Männerchor a cappella“

**Gebhard, Hans****Ein ergötzlich Liedersingen**

SA und MCH (TTBB)

s. in Rubrik „Männerchor a cappella“

**Es saß ein Käfer**

für MCH und KCH

**Chorpartitur**

C 38540

1,50

**Schmer, Harald****Acht Chorlieder**

(aus „Des Knaben Wunderhorn“)

Schwierigkeit: 3

1. Frau Nachtigall

„Nachtigall, ich hör dich singen“ (SMeZA),  
mit:

2. Ablösung

„Kuckuck hat sich zu Tod gefallen“ (SSAA)

ISMN M-001-00832-7

C 39372

1,95

3. Kinderpredigt „Ein Huhn und ein Hahn“,  
mit:

4. Urlicht „O Röschen rot“ (SSAA)

ISMN M-001-00833-4

C 39373

1,95

5. Der verschwundene Stern

„Es stand ein Sternlein am Himmel“ (SMeZA),  
mit:

6. Wacht auf, ihr schönen Vögelein (SSAA)

ISMN M-001-00834-1

C 39374

1,95

7. Käuzlein „Ich armes Käuzlein kleine“

SMeZA mit 3 Solo-Stimmen (SMeZA)

ISMN M-001-00835-8

C 39375

1,95

8. Christkindleins Wiegenlied

„O Jesulein zart“ (SSAA) [3']

ISMN M-001-00836-5

C 39376

1,95

**Alte Volkslieder in  
neuen Sätzen**

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-12732-5

ED 9185

4,50

**Drei Anacreon-Chöre**

SSAA

Schwierigkeit: 3

1. Knabe du (Mörike), mit:

2. An die Zikade

„Selig bist du, liebe Kleine“ (Goethe)

ISMN M-001-01483-0

C 45440

1,95

3. Das Täubchen

„Ei sieh, du holdes Täubchen“ (Platen)

ISMN M-001-01484-7

C 45441

1,95

**Drei Goethe-Chöre**

SSAA

Schwierigkeit: 3

1. Du sendest Schätze, mit:

2. Du tanzest leicht

ISMN M-001-01485-4

C 45442

1,95

3. Früh, wenn Tal, Gebirg und Garten

ISMN M-001-01486-1

C 45443

1,95

**Zwei Chorsprüche**

Es ist ein altes Wort, mit:

Ein rechter Mann (Rückert) SSAA

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-01480-9

C 45433

1,95

**Gluck, Christoph****Willibald von****Festgesang**

„Freudenklänge, frohe Festgesänge“

(aus „Iphigenie in Aulis“)

(Gerster) [6'30"]

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02042-8

CHBL 544

1,50

**Gebet**

„Leih aus deines Himmels Höhen“

(aus „Iphigenie in Tauris“)

(Klink/Sander)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02025-1

CHBL 514

1,50

**Goedecke, Werner****Mariae Traum**

„Und unser lieben Frauen“ (Beutner, 1602)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02086-2

CHBL 617

1,50

**Sancta Maria,****bitt Gott für uns**

(Mainzer Kantual, 1605) Motette

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02087-9

CHBL 618

1,50

**Goehr, Alexander****Virtutes**

A Cycle of Songs and Melodramas [engl.]

3. The Basket-Maker's Song (Dekker) SSA

ISMN M-2201-0554-8

ED 10861

4,95

**Haas, Joseph****Es blühen die Maien**

(Oberbayern und Tirol)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02064-0

CHBL 591

1,50

**Heiße, Kathreinerle**

(Elsaß), mit:

**Der Butzemann**

„Es tanzt ein Butzemann“ (Thüringen) Kanon

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02035-0

CHBL 530

1,50

**Ich bin schon  
siebenhundert Jahr**

nach dem Lied op. 71/10 (1933)  
(Miller) [2']  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02048-0  
CHBL 553 1,50

**Mädel, kämm dich, putz dich**

(Volkslied) (1949)  
(Haas) [2']  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02016-9  
CHBL 501 1,50

**Sechs Lieder, op. 44**

Schwierigkeit: 2 (1916)  
1. Mailied  
„Dudeldumdei, nun haben wir Mail“  
(Blüthgen) [3']  
ISMN M-001-00655-2  
C 35145 1,95

2. Wiegenlied  
„Vor der Türe schläft der Baum“  
(Liliencron) [3']  
ISMN M-001-00656-9  
C 35146 1,95

3. Der Kiebitz  
„Der Herrgott hängt die Sonn' heraus“  
(Michaeli) [3']  
ISMN M-001-12864-3  
CHBL 622 1,95

4. Kleiner Morgenwanderer  
„Frisch auf! Mit frohem Mut“  
(Michaeli) [3']  
ISMN M-001-00658-3  
C 35148 1,95

5. Christ und die Kinder  
„Wir bitten dich, o Jesulein“  
(altes griechisches Volkslied) [3']  
ISMN M-001-00659-0  
C 35149 1,95

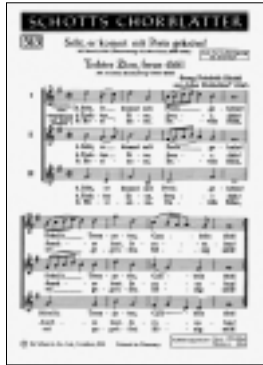
6. Freund Husch  
„Husch, ich schlüpfte aus dem Busch“  
(Dehmel) [3']  
ISMN M-001-00660-6  
C 35150 2,50

**Still, o Himmel**

(Chiemgau, Oberbayern) (1933)  
SSAA [3']  
Schwierigkeit: 3  
ISMN M-001-02063-3  
CHBL 590 1,50

**Traungesang**

„Lobet den Herrn“ (1933)  
Schwierigkeit: 3 [2'30"]  
ISMN M-001-02043-5  
CHBL 546 1,50



**Händel, Georg Friedrich  
Seht, er kommt  
mit Preis gekrönt**

aus „Judas Makkabäus“ (Morell)  
Schwierigkeit: 1 [4']  
mit Umdichtung auf Weihnachten:  
„Tochter Zion, freue dich!“ (Eschenburg)  
ISMN M-001-02024-4  
CHBL 513 1,50

**Haßler, Hans Leo  
Ach Lieb, hier ist das Herze**

(Volkslied) SSAA oder SATB  
Schwierigkeit: 2, mit:  
Rosthius: Frau Nachtigall, mach dich bereit  
ISMN M-001-01440-3  
C 45002 1,50

**Haus, Karl  
Bajuschki baju**

„Schlafe, Kindlein“  
Russisches Wiegenlied  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02071-8  
CHBL 602 1,50

**Gloria**

„Hoch am Himmel fern“ (Polen) SSA  
ISMN M-001-02083-1  
CHBL 614 1,50

**Im Stall bei Esel,  
Schaf und Rind**

(Frankreich, 13. Jh.)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02070-1  
CHBL 601 1,50

**Schweigt fein still**

„Heut ist geboren ein Kindelein“  
(Béarn – Südfrankreich)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02084-8  
CHBL 615 1,50

**Haydn, Joseph  
Der Herr ist groß  
in seiner Macht**

aus „Die Schöpfung“ (Bearb.: O. Gerster)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02040-4  
CHBL 541 1,50

**Herman, Nikolaus  
Wir singen dir, Immanuel**

für Frauen- oder Kinderchor (SMeZA)  
(Gerhardt/Zipp)  
Schwierigkeit: 1, mit:  
Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen  
ISMN M-001-02053-4  
CHBL 567 1,50

**Herrmann, Hugo  
Abendfeier**

für MCH und KCH  
C 38281 1,50

**Hessenberg, Kurt  
Zwei Weihnachtslieder**

KCH (SMeZ) und MCH (TBB)  
s. in Rubrik „Männerchor a cappella“

**Hiller, Wilfried  
Das große Lalula**

Sieben Choraphorismen (Morgenstern)  
Schwierigkeit: 4 [8']  
Kinderlied – Das Gebet – Das Hemmed –  
Das Nasobem (auf einer G-Dur-Tonleiter  
schreitend) – Kanon für unentschlossene  
Haussschnecken – Fisches Nachtgesang –  
Das große Lalula  
ISMN M-001-01571-4  
C 46435 3,95

**Hindemith, Paul  
Chorlieder für Knaben**

(K. Schnog)  
Schwierigkeit: 3  
1. Bastellied „Lass uns alleine machen“  
ISMN M-001-00573-9  
C 32757 1,50

2. Lied des Musterknaben  
„Meine Eltern zeigen“  
ISMN M-001-00574-6  
C 32758 1,95

3. Angst vorm Schwimmunterricht  
„Vorher denk ich immer“  
ISMN M-001-00575-3  
C 32759 2,50

4. Schundromane lesen  
„Das ist das Schönste“  
ISMN M-001-00576-0  
C 32760 1,95

**Zwei Kanons**

für GCH (FCH oder MCH) a cap. oder mit 9 Blechbläsern

s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“

**Spruch eines Fahrenden**

„Dass Gott all die berate“ (14. Jh.)

SMeZA, mit:

**Kanon: Musica divinas laudes**

(Alter Spruch) MezMezMez

Schwierigkeit: 3-4

ISMN M-001-00694-1

C 37729 1,50

**Vier Kanons**

MezMezMez [dt./lat.]

Schwierigkeit: 3

Sine musica nulla disciplina (H. Maurus) –

Musica divinas laudes (alter Spruch) –

Hie kann nit sein ein böser Mut (M. Luther)

aus op. 45/2 – Wer sich die Music erküst

(M. Luther) aus op. 45/2

ISMN M-001-02026-8

CHBL 515 1,50

**Hoch, Peter****Spielplan I: Phasen**

für mehrere Instrumente oder

Vokalstimmen ad lib. (auch gemischt)

Schwierigkeit: 3

**Spielpartitur**

ISMN M-001-10356-5

WKS 14 5,95

**Spielplan III: Laute**

für eine beliebige Anzahl Vokalist:innen

Schwierigkeit: 3

**Spielpartitur**

ISMN M-001-10358-9

WKS 16 5,95

**Hosokawa, Toshio****Singing Trees**

Requiem für Toru Takemitsu

KCH (SSAA)

Schwierigkeit: 6 [12']

**Partitur**

ISMN M-65001-030-6

SJ 1113 16,95

**Humperdinck, Engelbert****Abendsegen**

„Abends, will ich schlafen gehn“

(aus „Hänsel und Gretel“) (1893)

SMeZA a cap. oder mit Klavier (A. Wette)

Schwierigkeit: 1

**Chorpartitur (= Klavierstimme)**

ISMN M-001-02023-7

CHBL 512 1,50

**Ave Maria G-Dur**

(1900-1901), EHWV 116 [lat.]

FCH (SSAA) a cap., 2 Soli (SA) ad lib.

Schwierigkeit: 3 [3']

Eine bisher unbekannte Seite des Kompo-

nisten der beliebten Märchenoper „Hänsel

und Gretel“: Erstausgabe dieser roman-

tischen lateinischsprachigen geistlichen

Motette für vierstimmigen Frauenchor

ISMN M-001-13478-1

C 51192 1,95

**Jenner, Gustav****Ach, im Maien war's**

Schwierigkeit: 2 (Daumer)

ISMN M-001-01595-0

C 46675 1,50

**Drei Eichendorff-Gesänge**

Schwierigkeit: 3 (Eichendorff/Heussner)

1. Elfe „Bleib bei uns,

wir haben den Tanzplan im Tal“

FCH (SMeZA)

ISMN M-001-01587-5

C 46667 1,95

2. Nachtzauber

„Hörst du nicht die Quellen gehen“

FCH (SSAA)

ISMN M-001-01588-2

C 46668 1,95

3. Das Mädchen

„Stand das Mädchen an dem Fenster“

FCH (SMeZA) mit Sopran solo

ISMN M-001-01589-9

C 46669 1,95

**Fünf Liebeslieder**

für Frauenchor (SSAA)

Schwierigkeit: 2

1. Dort hoch auf jenem Berge

(Handschrift von 1536), mit:

2. Es ist ein Schnee gefallen

(Handschrift von 1467)

ISMN M-001-01590-5

C 46670 1,50

3. Das arme Mägdlein „Ich armes Mägdlein

klag mich sehr“ (16. Jh.) [3'30"]

ISMN M-001-01591-2

C 46671 1,50

4. Heimlicher Liebe Pein

„Mein Schatz ist auf die Wanderschaft hin“

(„Des Knaben Wunderhorn“)

ISMN M-001-01592-9

C 46672 1,95

5. Röslein auf der Heiden

„Sie gleicht wohl einem Rosenstock“

(Volkslied, 16. Jh.)

ISMN M-001-01593-6

C 46673 1,50

**Gebet**

„Herr, schicke, was du willst“ (Mörike)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-01596-7

C 46676 1,50

**Regen**

„Es regnet, es regnet,

der Kuckuck wird nass“, mit:

**Nach dem Regen**

„Liebe Sonne, scheine wieder“

FCH oder KCH (SSAA)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-01597-4

C 46677 1,95

**Selig sind die Toten**

(Offb. Joh. 14, 13)

für Frauenchor (SSAA)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-01598-1

C 46678 1,50

**So Lust wie Kummer /  
Ich fuhr über Meer**

(Daumer)

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-01599-8

C 46679 1,95

**Wenn die Kinder  
schlafen ein**

FCH oder KCH (SSAA)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-01600-1

C 46680 1,50

**Wiegenlied zur Weihnacht**

„Dort hoch auf dem Berge,

da wehet der Wind“

FCH oder KCH (SSAA)

Schwierigkeit: 2 [3']

ISMN M-001-01601-8

C 46681 1,50

## Zwei Lieder zum Abschied

für Frauenchor (SSAA)

Schwierigkeit: 2

1. Ach, ihr Berg und tiefe Tal  
(aus „Des Knaben Wunderhorn“), mit:  
2. Abschied  
„Morgen muss ich fort von hier“ [3']  
(O.L.B. Wolff „Poetischer Hausschatz“)  
ISMN M-001-01594-3  
C 46674 2,50



## Killmayer, Wilhelm Lazzi

Fünf Scherzi

(Killmayer) [10']

Schwierigkeit: 5

Heiraten, Mama! – Egisto –

Wolkenloser Tag – Zu Hause – Kreszenz

ISMN M-001-01452-6

C 45055 8,95

daraus einzeln:

1. Heiraten, Mama! „Liesel, hör zu!“ (SSAA)  
ISMN M-001-01453-3  
C 45055-01 1,95
2. Egisto „Seinen beiden Frauen“ (SSAA)  
ISMN M-001-01454-0  
C 45055-02 1,95
3. Wolkenloser Tag  
„Wie es war, so ist es“ (SMeZA)  
ISMN M-001-01455-7  
C 45055-03 1,95
4. Zu Hause  
„Wenn der Abend winkt“ (SMeZA)  
ISMN M-001-01456-4  
C 45055-04 1,95
5. Kreszenz „Kreszenz! Wo hamma denn  
unsern alten Schludribudri“ (SSAA)  
ISMN M-001-01457-1  
C 45055-05 2,50

## Sept Rondeaux

SSSAAA (d'Orléans) [frz.]

Schwierigkeit: 6 (1966)

1. La vraie histoire de douleur  
„Dedens mon Livre de Pensee“ [2']  
ISMN M-001-01169-3  
C 42178 1,95
2. Les fourriers d'Esté sont venus [1']  
ISMN M-001-01170-9  
C 42179 1,95
3. Le tourment caché  
„Plus penser que dire“ [1'30"]  
ISMN M-001-01171-6  
C 42180 1,95
4. Le temps a laissé son manteau [30"]  
ISMN M-001-01172-3  
C 42181 1,95
5. Dans la maison Doleur [1']  
ISMN M-001-01173-0  
C 42182 1,50
6. Les petits enfanchonnets  
„Quant n'ont assez fait“ [30"]  
ISMN M-001-01174-7  
C 42183 1,95
7. Retour de Melancolie  
„En verrai je jamais“ [3']  
ISMN M-001-01175-4  
C 42184 2,50

## Klefisch, Walter Gatumba

(Andalusien)

FCH oder KCH (SMeZA) a cap. oder

mit Gitarre und Schlagzeug

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02072-5

CHBL 603 1,50

## Lasset uns singen

(Tahiti)

FCH oder KCH (SMeZA) a cap. oder mit

Begleitung (Melodie-Instrumente, Gitarren)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-02085-5

CHBL 616 1,50

## Klein, Richard Rudolf Wacht auf!

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02088-6

CHBL 619 1,50

## Knab, Armin Brot und Wein

Chorlieder für Frauenchor (SSAA)

Schwierigkeit: 4

1. Mittagsstille

„Klangmüde Zeit im mittäglichen Feld“ (Korn)

ISMN M-001-00715-3

C 37930 1,95

2. Verkürter Herbst

„Gewaltig endet so das Jahr“ (Trakl)

ISMN M-001-00716-0

C 37931 1,95

3. Ein Winterabend

„Wenn der Schnee ans Fenster fällt“ (Trakl)

ISMN M-001-00717-7

C 37932 1,95

## Drei Laub auf einer Linden

(16 Jh.)

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02089-3

CHBL 620 1,50

## Es, es, es und es

(18. Jahrh.), mit:

**Rosa mystica**

„Das Herz empfängt Gott“ (Silesius)

Schwierigkeit: 2

CHBL 598

1,50

## Geborn ist uns ein Kindelein

(Mainzer Cantual, 1605)

Schwierigkeit: 2

CHBL 520

1,50

## Der Maie

(H. Sachs 1562), mit:

H. Lang: Abschied „Die Schneegans zieht“

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-02047-3

CHBL 552 1,50

## Der Morgenstern ist aufgegangen / Weiß mir ein Blümlein blau

Schwierigkeit: 2 [3']

ISMN M-001-02046-6

CHBL 550 1,50

## Kubizek, Augustin Mädchenlied

„Eg ser deg utfor gluggen“ (Norwegen)

[norweg./dt.]

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-01505-9

C 45621 1,50

## Lang, Hans Abschied

„Die Schneegans zieht“ (H. Löns), mit:

Knab: Der Maie

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02047-3

CHBL 552 1,50

## Allhier auf grüner Heid

Fröhliche Waldkantate

KCH (SA) und GCH (SATB)

s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“

**Drei Lieder**

- KCH (SMez) und MCH (TTBB)  
1. Lob des Schneiders  
„Schneidri, schneidra schneidrum“  
(Unterfranken) (W. Hensel)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-00752-8  
C 38320 1,50
2. Mein Christian  
„Wo mag denn nur mein Christian sein“  
(Nordhausen 1821)  
ISMN M-001-00753-5  
C 38321 1,95
3. Jetzt fahrn wir übern See  
(Nordböhmen)  
ISMN M-001-00754-2  
C 38322 2,50

**Drei Volksweisen**

- für 3 gleiche Stimmen  
1. Im Rosengarten  
„Gestern bei Mondenschein“  
(nach einer schlesischen Volksweise)  
ISMN M-001-00641-5  
C 34733 1,50
2. Falsche Zungen „Mein Schatz ist auf die  
Wanderschaft“ (um 1800)  
ISMN M-001-00642-2  
C 34734 1,50
3. Guter Rat „Bist du junge Frau  
geworden“ (Volkslied aus Ostpreußen)  
ISMN M-001-00643-9  
C 34735 1,50

**Fröhliche Freite, op. 49**

- Schwierigkeit: 2  
1. Der Held „Den wir zum Schatz erkoren“  
ISMN M-001-00652-1  
C 35109 1,50
2. Der Geck „Ein Bursche ist im Städtchen“  
(Burns)  
ISMN M-001-00653-8  
C 35110 1,95
3. Neun Freier  
„Im Herbst beim Äpfelschälern“  
ISMN M-001-00654-5  
C 35111 1,50

**Grünet die Hoffnung**

- (J. Kremberg 1689)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02049-7  
CHBL 556 1,50

**Grünet Felder, grünet  
Wiesen**

- (Weihnachtslied aus Österreich)  
KCH (Mez) und MCH (TTBB)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-01018-4  
C 40656 1,95

**Die heiling drei König**

- (Sternsingerlied aus Oberbayern)  
KCH (SMez) und MCH (TTBB)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-01019-1  
C 40663 1,95

**Im Frühtau zu Berge**

- (Schweden) (Thunmann)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02032-9  
CHBL 526 1,50

**Laudate Dominum**

- Motette, op. 43/2 [lat./dt.]  
KCH (Mez) mit FCH (SSAA) od. MCH (TTBB)  
Schwierigkeit: 3 [3']  
ISMN M-001-00610-1  
C 33916 2,50

**O Heiland,  
reiß die Himmel auf**

- aus der Weihnachtskantate  
„In dulci jubilo“  
GCH (SATB) und KCH (Mez)  
(Spee)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-01016-0  
C 40654 1,95

**Susani**

- „Vom Himmel hoch, ihr Englein kommt“  
(Melodie: Köln 1623)  
GCH(SSAATTBB) und KCH (Mez)  
(Spee) [4']  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-01017-7  
C 40655 1,95

**Vom Bäumlein**

- „Es ist ein Bäumlein gestanden im Wald“  
(Rückert)  
Schwierigkeit: 3  
**Partitur**  
ISMN M-001-01020-7  
C 40697 6,95

**Chorstimmen:**

- Sopran I/II  
ISMN M-001-01021-4  
C 40698-01 2,50
- Alt I/II  
ISMN M-001-01022-1  
C 40698-02 1,50

**Zur Trauung**

- „Ewge Liebe, ewge Treue“ (Schuster)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02044-2  
CHBL 547 1,50

**Lange, Gustav  
Lenz kommt herbei**

- für gleiche Stimmen  
C 37999-06 0,95

**Ligeti, György  
Húsvét**

- Ostern „Ma van húsvét napja“ nach einem  
ungarischen Volkslied [ung./engl./dt.]  
SMeza/Mez [3']  
Schwierigkeit: 3  
ISMN M-001-01669-8  
C 48129 2,95

**Idegen földön**

- In der Fremde (1988) [ung./engl./dt.]  
Schwierigkeit: 4 [3'30"]  
Sivalmas nékem / Klage – Egy fekete holló /  
Ein schwarzer Vogel (Volksdichtung) –  
Vissza ne nézz / Schau nicht zurück  
(Kanon) – Fújdogál a nyári szél / Weht ein  
leichter Sommerhauch (Slow. Volksdichtung)  
ISMN M-001-11676-3  
C 46165 2,95

**Mátraszentimrei Dalok**

- Lieder aus Mátraszentimre nach  
ungarischen Volksliedern [ung./engl./dt.]  
2-3stimmiger KCH (FCH, ad lib. MCH)  
Schwierigkeit: 3 [4'30"]  
Három hordó / Drei Fässer (SA) –  
Ígaz szerelem / Wahre Liebe (SA) –  
Gomb, gomb / Die Bommel (SA) – Erdöbe,  
erdöbe / Draußen im Wald (SMeza)  
ISMN M-001-01504-2  
C 45593 3,95

**Lukás, Zdenek**

- Ze Spalicko**  
für Kinderchor  
ISMN M-2050-0200-8  
P 1537 7,50

**Martinů, Bohuslav  
Das Gastmahl der Vögel**

- Liedchen für Kinderchor (1959)  
ISMN M-2050-0693-8  
P 1710 19,95

### Tschechische Madrigale

- Schwierigkeit: 3-4 [tschech./dt.]  
 3. Sag mir, Gott – Daj mi Boze  
 ISMN M-001-01105-1  
 C 41353 2,50
5. Gram zernagt mein Herzchen –  
 Hlavenka me boli  
 ISMN M-001-01107-5  
 C 41355 1,95  
 (Die Madrigale 1, 2, 4 + 6-8 sind für GCH)

### Tschechische Reimsprüche

- (1931)  
 ISMN M-2050-0231-2  
 P 1684 9,95

### Meister der Renaissance (16./17. Jh.)

- Schwierigkeit: 2-3  
**Ach herzigs Herz**  
 9 Liebesmadrigale (SMezA)  
 Lange: Ach herzigs Herz – Lechner: Mein  
 große Lieb – Lange: Ein sehnluchs groß  
 Verlangen – de Vento: Entlaubet ist der  
 Walde – Anonymus: Entlaubet ist der  
 Walde – Lechner: Scheiden von Lieb –  
 Rauch: Ach weh des Leiden – Lechner:  
 Ach Lieb, ich muss dich lassen –  
 Clemens non Papa: Ich sag ade  
 ISMN M-001-01469-4  
 C 45349 2,95

### Groß ist der Herr

- 9 geistliche Motetten (SMezA)  
 di Lasso: Groß ist der Herr – Gesius: Der du  
 bist drei in Einigkeit – Forster: Wohl dem,  
 der in Gottes Furcht steht – Praetorius:  
 Wenn wir in höchsten Nöten sein – Crappius:  
 Wenn wir in höchsten Nöten sein –  
 Gumpelzhaimer: Mit Fried und Freud –  
 Kugelmann: Danket Gott, dem Herren –  
 Rauch: Danket dem Herren – Lechner:  
 Danket dem Herren  
 ISMN M-001-01470-0  
 C 45350 2,95

### Der Mai tritt ein mit Freuden

- 7 deutsche Madrigale zu den Jahreszeiten  
 (SA, SMezA)  
 Schaerer: Wie schön blüht uns der Maie –  
 Clemens non Papa: Der Winter ist vergan-  
 gen – Regnart: Dies ist die Zeit, die mich  
 erfreut – Anonymus: Herzlich tut mich  
 erfreuen (2stg.) – Anonymus: Der Mai tritt  
 ein mit Freuden (2stg.) – Hagius: Herzlich  
 tut mich erfreuen – Albert: Die Sonn' ist  
 abgegangen  
 ISMN M-001-01468-7  
 C 45348 2,50

### Mein Mund der singt

- 10 deutsche Madrigale (SMezA)  
 Regnart: Nun bin ich frei – Regnart: Mein  
 Mund der singt – Regnart: Wer sehen will –  
 Lange: Gut G'sell, du machst dein Klagen –  
 Harnisch: Weil ich groß Gunst – Wenn ich  
 seh deiner Äuglein Schein – Lechner:  
 Jagen, Hetzen – Lechner: Gut Singer und  
 ein Organist – Großwin: Am Abend spat –  
 Gumpelzhaimer: Die finster Nacht  
 ISMN M-001-01467-0  
 C 45347 2,95

### Nun ist es Zeit, zu singen hell

- 4 Weihnachtsmotetten  
 SMezA, SSAA  
 Crappius: Nun ist es Zeit, zu singen hell –  
 Praetorius: Wie schön leuchtet der Morgen-  
 stern – Eccard: Der Tag, der ist so freuden-  
 reich – Gumpelzhaimer: Nun freuet euch  
 ISMN M-001-01471-7  
 C 45351 2,50

### Mendelssohn Bartholdy, Felix

- Hebe deine Augen auf**  
 Engelterzett aus dem Oratorium „Elias“  
 (1846)  
 für 3 gleiche Stimmen  
 Schwierigkeit: 1  
 ISMN M-001-02020-6  
 CHBL 509 1,50

### Möckl, Franz Kad si bila mala Mare

- (Dalmatien) [jugosl.]  
 Schwierigkeit: 1  
 ISMN M-001-02073-2  
 CHBL 604 1,50

### Sechs Chorlieder

- (Rückert) SSSAA  
 Schwierigkeit: 4  
**Nr. 1-3**  
 1. An die kleinen Lieder „O schlägt nicht  
 nieder so scheu die Augen“ – 2. Flügel, um  
 zu fliegen – 3. Herbstlied „Schön im gold-  
 nen Ährenkranz“  
 ISMN M-001-01133-4  
 C 41721-01 1,95

### Nr. 4 und 5

4. In der Kirche „Auf der Bank, wo sie  
 sonst sitzt“ – 5. Die Rätsel der Elfen „Die  
 Elfen sitzen im Felsenschacht“  
 ISMN M-001-01134-1  
 C 41721-02 1,95

### Nr. 6

- Madrigal „Ein Lämmlein, das gegangen“  
 ISMN M-001-01135-8  
 C 41721-03 1,50

### Mohler, Philipp Die Gedanken sind frei

- (Schweiz) (1800)  
 Schwierigkeit: 1  
 ISMN M-001-02017-6  
 CHBL 503 1,50

### Ein freier Mut

- „O wie so schön und gut“  
 Schwierigkeit: 1  
 ISMN M-001-02038-1  
 CHBL 538 1,50

### Im Frühtau zu Berge

- (Schweden)  
 Schwierigkeit: 1  
 ISMN M-001-02061-9  
 CHBL 584 1,50

### Zum Abschied

- „Fort mit den Grillen“ (aus Österreich)  
 Schwierigkeit: 1  
 ISMN M-001-02037-4  
 CHBL 537 1,50



### Monteverdi, Claudio Angelus ad pastores ait

- Weihnachtsmotette [lat.]  
 SAA oder SAT (Fellerer)  
 Schwierigkeit: 2  
**Chorpartitur**  
 mit unterlegtem Klavierauszug  
 ISMN M-001-00632-3  
 C 34489 1,95

### Mozart, Wolfgang Amadeus Bald prangt, den Morgen zu verkünden

- Terzett aus „Die Zauberflöte“ (SMezA)  
 Schwierigkeit: 1 [3']  
 ISMN M-001-02022-0  
 CHBL 511 1,50

**Wiegenlied, KV 350**

„Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein“  
SA mit Sopran solo oder V; Klav ad lib.  
(Götter) [3']  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02018-3  
CHBL 507

1,50

**Nono, Luigi  
„Ha venido“**

Canciones Para Silvia – Lieder für Silvia  
(1960) [span.]  
SSSSSS (auch chorisch) und Sopran solo  
(A. Machado) [4']  
Schwierigkeit: 6

**Partitur**

ISMN M-2001-0007-5  
AVV 6

13,95

**Orff, Carl  
Drei Chorsätze**

aus dem Orff-Schulwerk [lat.]  
SMezA, SSAA  
Schwierigkeit: 3  
Tres magi – Te lucis ante terminum –  
Mater et filia  
ISMN M-001-01226-3  
C 42618

1,50

**Sonnengesang des heiligen  
Franziskus**

(aus dem Orff-Schulwerk:  
Musik für Kinder Band V) [ital.]  
FCH oder KCH (SSAA)  
Schwierigkeit: 3  
ISMN M-001-01176-1  
C 42186

1,95

**Zwei geistliche Chorsätze**

aus dem Orff-Schulwerk [lat.]  
FCH oder KCH (SSAA)  
Schwierigkeit: 3  
Mater et filia – Media vita  
ISMN M-001-01196-9  
C 42403

1,50

**Palestrina,  
Giovanni Pierluigi da  
Ave Maria**

(liturgisch) [lat.]  
FCH (SSMezA) (Schallehn)  
Schwierigkeit: 3  
ISMN M-001-12294-8  
C 49204

2,50

**Pappert, Walter  
Geburtstagsständchen**

„Alles Schöne, alles Gute“  
(Pappert/Schneider)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-01629-2  
C 47191

1,95

**Paulus, Stephen  
Cats, Friends and Lovers**

(Smith) [engl.]  
FCH (SSA)  
Schwierigkeit: 3  
The Singing Cat – Cool and Plain –  
Dirge – Unpopular, lonely and loving –  
The Pleasure of Friendship – When the  
Sparrow Flies – Cats  
ISMN M-60002-290-8  
EA 744

5,95

**Pepping, Ernst  
Alle Vögel sind schon da**

(Volkslied), mit:  
**Schlaf, Kindchen, schlaf**  
(Wiegenlied)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02050-3  
CHBL 557

1,50

**Auf einem Baum  
ein Kuckuck saß**

(Rheinland)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02051-0  
CHBL 558

1,50

**Es freit ein Wilder**

C 36967-02

0,95

**Ich hab' mir mein Weizen**

C 36967-03

0,95

**Wohlan, die Zeit ist kommen**

(Franken)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02052-7  
CHBL 559

uPr. 1,50

**Poos, Heinrich  
Alalá**

Liederkreis nach spanischen Volksweisen  
FCH (SSAA) [9']  
Schwierigkeit: 3  
Vögel, Früchte und Wind – Der Frankolin –  
Alalá – Wiegenlied – Nächtliches Tanzlied  
ISMN M-001-01273-7  
C 43462

2,95

**Drei Liebesmadrigale**

nach tschechischen Volksliedern  
Schwierigkeit: 3-4  
1. Um Jaroschau fließen (Slowakei)  
ISMN M-001-01487-8  
C 45468

1,50

**2. O Liebe, Liebe (Mähren)**

ISMN M-001-01488-5  
C 45469

1,95

**3. Musikanten, warum schweigt ihr?**

(Mähren)  
ISMN M-001-01489-2  
C 45470

1,95

**Es muss gescheiden sein**

Drei alte Volkslieder  
Schwierigkeit: 2  
Es dunkelt schon in der Heide – Es waren  
zwei Königskinder – Es geht ein' dunkle  
Wolk herein  
ISMN M-001-11142-3  
C 48288

1,95

**Lieder im Rosenhag**

Drei weihnachtliche Volkslieder  
Schwierigkeit: 2  
Ave Maria zart – Nun sei uns willkommen,  
Herre Christ – Susani  
ISMN M-001-11143-0  
C 48289

2,50

**Rosen im Tal**

Drei deutsche Volkslieder  
Schwierigkeit: 2  
Es freit ein wilder Wassermann –  
Verstohlen geht der Mond auf –  
Wenn ich ein Vöglein wär  
ISMN M-001-11144-7  
C 48290

1,95

**Tanzlied**

„Mich gebar des Meeres schaumbekränzte  
Woge“ (Ritmo di Joropo)  
FCH (SSAA)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-01399-4  
C 44567

1,95

**Die Tochter der Heide**

„Wasch dich, Schwesterchen, wasch dich“  
Chorlied (Mörike)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02090-9  
CHBL 621

1,50

**Vier deutsche Volkslieder**

Schwierigkeit: 3  
1. Ei Baur, was kost dei Heu  
ISMN M-001-01490-8  
C 45471

2,50

2. Fein sein, beinander bleibn  
ISMN M-001-01491-5  
C 45472 1,95

3. Gestern bei Mondenschein  
Volkslied aus Schlesien  
ISMN M-001-01492-2  
C 45473 2,50

4. Stehn zwei Stern am hohen Himmel  
ISMN M-001-01493-9  
C 45474 1,95

**Zu Bethlehem geboren**  
(Weihnachtslied der Pifferari)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02066-4  
CHBL 594 1,50

**Praetorius, Michael**  
**In dulci jubilo**  
Imitatorische Motette (14. Jh.)  
Schwierigkeit: 2 [3']  
ISMN M-001-02065-7  
CHBL 593 1,95

**Es ist ein Ros entsprungen**  
FCH (SSAA)  
(Gerhardt/Bearb.: F. Zipp)  
Schwierigkeit: 1, mit:  
Herman: Wir singen dir, Immanuel  
ISMN M-001-02053-4  
CHBL 567 1,50

**Regner, Hermann**  
**Chorstudien**  
Experimentelle Chorsätze, Vokalisieren –  
graphisch notiert  
GCH (mind. SATB), auch KCH  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-10354-1  
WKS 11 6,95

**Reichardt, Johann Friedrich**  
**Heilige Nacht**  
„Heilige Nacht der unendlichen Liebe“  
(Hensel)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02019-0  
CHBL 508 1,50

**Rein, Walter**  
**Drei ernste Gesänge**  
Schwierigkeit: 3  
1. Die Gezeiten „Was geboren ward,  
muss sterben“ (Herder)  
ISMN M-001-00564-7  
C 32626 1,95  
2. Blüh auf! „Blüh auf, blüh auf,  
gefornner Christ“ (Silesius)  
ISMN M-001-00565-4  
C 32627 1,50

3. „Herr, schicke, was du willst“ (Mörike)  
ISMN M-001-00566-1  
C 32628 1,95

**Es wollt ein Jägerlein jagen**  
(Süddeutschland)  
FCH oder KCH (SSAA)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02062-6  
CHBL 589 1,50

**Frisch auf in Gottes Namen**  
Weise (1545)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02045-9  
CHBL 548 1,50

**Hausspruch**  
„Wasser rauscht vorbei am Haus“  
CHBL 554 1,50

**Herbstlied**  
„Noch strahlt vom blauen Firmament  
die Sonne lieb“ (Schuster)  
Schwierigkeit: 2  
C 39633 0,95

**Kein Feuer, keine Kohle**  
(1807)  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-02028-2  
CHBL 517 1,50

**Komm, Trost der Nacht,  
o Nachtigall**  
GCH (SSA/TTBB), KCH (S), MCH (TTBB) a cap.  
od. mit Blechbl. (2 Trp, 3 Pos, Tb ad lib.)  
s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“

**Komm, Trost der Welt,  
du stille Nacht!**  
KCH (Mez) und MCH (TTBB)  
(Eichendorff/Gerhardt) [3'30"]  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-00751-1  
C 38297 1,95

**Nach grüner Farb  
mein Herz verlangt**  
(Volkslied, 15 Jh., Praetorius)  
KCH (Mez) und MCH (TTBB)  
Schwierigkeit: 3 [4']  
ISMN M-001-00802-0  
C 39067 1,95

**Streit zwischen Löffel und  
Gabel**  
„Herr Löffel und Frau Gabel“ für KCH  
ISMN M-001-12934-3  
CHBL 561 1,50

**Stundenruf des Wächters**  
Volkslied  
„Hört, ihr Herrn und lasst euch sagen“  
KCH (SA), MCH (TTBB) und Solo (Bar)  
Schwierigkeit: 2 [3']  
ISMN M-001-01803-6  
CHBL 55 1,50

**Und in dem Schneegebirge**  
(Schlesien)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02030-5  
CHBL 524 1,50

**Zum Tanze,  
da geht ein Mädel**  
(Schweden)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02029-9  
CHBL 523 1,50

**Reutter, Hermann**  
**Jesu Nachtgespräch mit  
Nikodemus**  
„Es war aber ein Mensch unter den  
Pharisäern“ (Joh. 3, 1-16) Motette  
SMezA oder TBarB [5']  
Schwierigkeit: 5  
ISMN M-001-01217-1  
C 42544 2,95



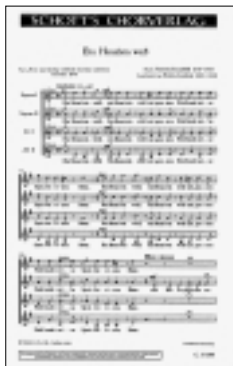
**Rodrigo, Joaquín**  
**A la clavelina –  
Der duftenden Nelke**  
Viallancico – Weihnachtslied [span./dt.]  
KCH (SMez) und Solo; Gitarre ad lib. (Vega)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-01662-9  
C 47842 1,50

**Rohwer, Jens**  
**Drei hübsche Mädchen**  
15 Liedsätze mit Vorspann-Kanons  
zum Singen und Spielen  
KCH (SMezA); Tenor ad lib.  
Schwierigkeit: 3  
Kleine Flöten am Morgen – O Tannenbaum,  
du trägst einen grünen Zweig – Schwester-  
lein, wann gehn wir nach Haus – Ach bitterer  
Winter – O du schöner Rosengarten –  
Mädel, mein Mädel – Drei hübsche  
Mädchen in einem Kreis – Guten Abend  
euch allen hier beisamm – Ich bin der Uhu –

Ja, der Bergsche Fuhrmann – Herrn Pastor  
sin Koh – Widede, wedede – Willst du mit  
uns in die Welt – Und Jetzo kommt die  
Nacht herein – Zeit zu gehn ist's  
**Sing- und Spielpartitur**  
ISMN M-001-10440-1  
B 136 13,95  
ab 20 Exemplaren 11,45

**Rosthius, Nicolaus**  
**Frau Nachtigall,  
mach dich bereit**

SSAA oder SATB  
Schwierigkeit: 2, mit:  
Haßler: Ach Lieb, hier ist das Herze  
ISMN M-001-01440-3  
C 45002 1,50



**Scandelli, Antonio**  
**Ein Hennein weiß**

(Dresden 1587)  
für Frauenchor (SSAA) (Lendvai)  
Schwierigkeit: 3  
ISMN M-001-00686-6  
C 37599 1,95

**Schaerer, Melchior**  
**Ach Scheidens Art /  
Wie schön blüht uns der Maie**

Schwierigkeit: 1-2  
C 44414 0,95

**Schallehn, Hilger**  
**Drei Negro-Songs**

FCH (SSAA) [engl.]  
Schwierigkeit: 3  
1. Down by the Riverside [3']  
„I gonna lay down my burden“ (Traditional)  
ISMN M-001-01676-6  
C 48304 2,50  
2. Sometimes I Feel like a Motherless Child  
(Spiritual)  
ISMN M-001-01677-3  
C 48305 1,95

3. Little David, Play on your Harp (Spiritual)  
ISMN M-001-01678-0  
C 48306 1,95

**Drei Negro-Spirituals**

FCH (SSAA) [engl.]  
Schwierigkeit: 2  
1. Good News  
ISMN M-001-01648-3  
C 47521 1,95

2. Go down, Moses [3'15"]  
ISMN M-001-01649-0  
C 47522 1,95

3. Rock my Soul  
ISMN M-001-01650-6  
C 47523 1,95

**Drei Tanzlieder**

(G. Deesen)  
Schwierigkeit: 3  
1. Abkühlung  
„Sonne auf der Matten“ Rheinländer  
ISMN M-001-01507-3  
C 45626 1,95

2. Stimmen  
„Den Kopf zur Seite gebogen“ Tango  
ISMN M-001-01508-0  
C 45627 1,95

3. Freundinnen  
„Zottelbär, Herkules, Sonnyboy, ahoi!“ Boogie  
ISMN M-001-01509-7  
C 45628 2,50

**Friedensgruß**

„Herr, lasse deinen Frieden ruhn“  
Kleine Spruchmotette  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-11588-9  
C 48924 1,50

**Selig sind die Toten**

nach Apok. 14, Vers 13  
Schwierigkeit: 3 [5'30"]  
ISMN M-001-01679-7  
C 48333 2,50

**Das Vespergeläut –  
Les cloches des vèpres**

„Vom Kirchturm tönt der Glockenschlag“  
(Bretagne) [frz./dt.]  
Schwierigkeit: 2  
ISMN M-001-01627-8  
C 47189 1,95

**Scheck, Helmut**  
**Gott in der Höhe  
sei Preis und Ehr'**

Weihnachtslied aus dem Elsass  
Sammlung Molsheim von 1697  
Sopran solo und FCH (SMeZA)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-01497-7  
C 45478 1,50

**Schnebel, Dieter**  
**Amazones**

Textfragmente aus „Penthesilea“ (1992-93)  
(Kleist)  
FCH (SSMezAA) auch solistisch  
Schwierigkeit: 5 [15']  
**Partitur**  
ISMN M-001-11527-8  
SKR 20038 9,95

**Schroeder, Hermann**  
**Ave Maria, gratia plena**

Schwierigkeit: 2 [lat.]  
ISMN M-001-02041-1  
CHBL 542 1,50

**Fünf Weihnachtslieder**

SMeZ und MCH (TTBB)  
Schwierigkeit: 2  
1. Engel haben Himmelslieder  
(Frankreich)  
ISMN M-001-01199-0  
C 42415 1,50

2. Freu dich, Erd und Sternenzelt  
(Böhmen)  
ISMN M-001-01200-3  
C 42416 1,50

3. Als ich bei meinen Schafen wacht  
(Franken)  
ISMN M-001-01201-0  
C 42417 1,50

4. Vom Himmel hoch, o Engel kommt  
(Köln, 1623)  
ISMN M-001-01202-7  
C 42418 1,95

5. Zu Bethlehem geboren (Neapel)  
ISMN M-001-01203-4  
C 42419 1,95

**Schumann, Robert**  
**Frühlingsgruß**

„So sei begrüßt viel tausendmal“, op. 79/4  
(Hoffmann von Fallersleben)  
Schwierigkeit: 1  
ISMN M-001-02021-3  
CHBL 510 1,50

**Romanzen**

op. 69 u. 91  
SSAA bis SSSAAA; Klavier ad lib.  
Schwierigkeit: 3-4  
Eichendorff: Tamburinschlägerin – Wald-  
mädchen – Meerfey, 5 stg. – Kerner:  
Klosterfräulein – Der Wassermann –  
Märike: Soldatenbraut – Das verlassene  
Mägdelein – Uhland: Die Kapelle – „Des  
Knaben Wunderhorn“: Rosmarin – Jäger  
Wohlgemut – Reinick: Der Bleicherin Nach-  
lied – Rückert: In Meeres Mitten, 6 stg.  
ISMN M-001-12271-9  
ED 8783 12,95

Romanzen, daraus einzeln:

**Das verlassene Mägdelein**

„Früh, wann die Hähne kräh'n“ (E. Mörike)  
op. 91/4, mit:

**Der Bleicherin Nachtlied**

„Bleiche, bleiche, weißes Lein“ (R. Reinick)  
op. 91/5 [4']

SSAA; Klavier ad lib.

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-01451-9

C 45053

1,95

**Seeger, Peter**

**Fünf Scherzdialoge**

für Frauen- und Männerchor

s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“

**Zum Begräbnis**

„Wer weiß, wie nahe mir mein Ende“

(Ämilie Juliane von Schwarzbürg –  
Rudolstadt)

Schwierigkeit: 1

Mel. zum 1. Satz: um 1690 /

Mel. zum 2. Satz: Rothenburg o. T., 1633

ISMN M-001-02069-5

CHBL 600

1,50

**Seiber, Mátyás**

**Alle Leut' sind ausgegangen**

(Ungarn) (Schallehn)

für Frauenchor (SSAA)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-01543-1

C 46028

1,95

**Simon, Hermann**

**Lieder der Kleinsten**

10 alte Kinderreime (Barthel)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-04467-7

ED 3749

7,95

**Slavenski, Josip**

**Serbische Volkslieder**

Schwierigkeit: 2 [dt.]

Scherzlied „Kaufe nicht, tolle nicht“

ISMN M-001-00568-5

C 32654

1,50

Spottdlied „Saßen unsrer fünf im Keller“

ISMN M-001-00569-2

C 32655

2,50

Jesenska nóci – Herbstnächte [serb./dt.]

C 32917

0,95

**Slimáček, Milan**

**4 Kinderstücke**

für Kinderchor (Carka)

ISMN M-2050-0339-5

P 2087

4,50

**Strawinsky, Igor**

**Unterschale**

Vier russische Bauernlieder (1914-17/54)

Neufassung [russ./dt.]

FCH (SSAA) oder MCH (TTBB) mit Solo

a cap. oder mit 4 Hörnern in F

s. in Rubrik „Männerchor a cappella“

**Victoria, Tomás Luis de O Sacrum Convivium**

(Liber usualis) Motette [lat.]

FCH (SSAA) (Gronquist)

Schwierigkeit: 3

ISMN M-60002-069-0

EA 157

1,95

**Vlad, Roman**

**Colinde Transilvane**

(Pastorali transilvane) [ital./rumän.]

(Vlad) [6']

Schwierigkeit: 4

ESZ 5417

8,95

**Wagner, Richard**

**Wach auf! Wach auf!**

**Es nahet gen den Tag**

aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

WWV 96 (Haas)

Schwierigkeit: 2

CHBL 545

1,50

**Wanek, Friedrich K.**

**Ammenuhr**

„Der Mond, der scheint“

aus „Des Knaben Wunderhorn“

Schwierigkeit: 4 [3']

ISMN M-001-01506-6

C 45625

2,50

**Weber, Bernhard**

**Vier kleine Weihnachtslieder**

Schwierigkeit: 1

1. Krippenlied

„Kommt herbei zur Krippe gelaufen“

(Provence), mit:

2. Schweigt fein still [4']

„Heut ist geborn ein Kinderlein“

(Béarn – Südfrankreich)

ISMN M-001-02058-9

CHBL 581

1,50

3. O Jesulein zart (17. Jh.), mit:

4. Ave Maria zart (17. Jh.) [5']

ISMN M-001-02059-6

CHBL 582

1,50

**Weill, Kurt**

**Recordare**

Klagelieder Jeremias 5 [lat./engl.]

GCH (SATB) und KCH (SMez)

s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“



**Werdin, Eberhard**  
**Drei Chöre**

nach mittelhochdeutschen Texten

für Frauenchor (SSAA)

Schwierigkeit: 3

1. Es stund ein frowe alleine

ISMN M-001-00729-0

C 38038

1,95

2. Ich will truren varen lan

ISMN M-001-00728-3

C 38037

1,95

3. Reigen der verschmähten Mädchen

„Swaz hie gat umbe“

ISMN M-001-00727-6

C 38036

1,95

**Widmaier, Wolfgang**

**Komm, wir gehen nach**

**Bethlehem**

Sieben Weihnachtslieder

Komm, wir gehen nach Bethlehem – Kommet,

ihr Hirten – Inmitten der Nacht – Es wird

schon gleich dunkel – Still, still, still, weil's

Kindlein schlafen will – Als ich bei meinen

Schafen wacht' – Ei, was große Wunder

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-11147-8

C 48492

2,95

**Willms, Franz**

**Die beste Zeit im Jahr**

**ist mein**

Weise aus dem 16. Jahrhundert

(Luther)

CHBL 574

1,50

**Zipp, Friedrich**

**Es wandeln sich die Reiche /**

**Eh ich mich niederlege**

(Claudius)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02057-2

CHBL 575

1,50

## **Junger Baum in Menschenhand**

Kleine Kantate zum Tag des Baumes  
GCH (SAB), KCH (SA) od. MCH (TTBB) a cap.  
od. mit Instr. (V I/Fl, V II/Va, Vc/Kb)  
s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“

## **Zwei Volkslieder, op. 43**

für Jugendchor (Mez) mit MCH (TTBB)  
a cap. oder mit Klavier 4-händig  
s. in Rubrik „Männerchor a cappella“

## **Zwei Wiegenlieder, op. 21**

Schwierigkeit: 3 (J. Weinheber)

1. Onkel Mond steht am Tor

ISMN M-001-00710-8

C 37892

1,50

2. Himmelaunen, Wolkenflug

ISMN M-001-00711-5

C 37893

1,50

## **Zoll, Paul Drei Chöre**

nach russischen Texten

Schwierigkeit: 2

1. Hat zwei Fenster meine Seele (Volkslied) /

2. Wiegenlied

„Wasch die Füßchen meinem Kind“

ISMN M-001-01144-0

C 41865

1,95

3. Wär ich ein Mädchen ohne Mann  
geblieben (Volkslied)

ISMN M-001-01145-7

C 41866

1,50

## **Ein Jäger wollt' zum Jagen gehn**

nach dem englischen Volkslied

„The keeper would a-haunting go“

MCH (TTBB) oder MCH mit Jugendchor (SA)  
oder GCH (SATTBB)

s. in Rubrik „Gemischter Chor a cappella“

## **Der Kuckuck ruft im grünen Wald**

SMezA mit 2 Soli (M. Barthel) (1852)

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02039-8

CHBL 539

1,50

## **Das verlassene Mägdlein**

„Treu und herzinniglich“ (England)

(R. Adair) SSAA

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02031-2

CHBL 525

1,50

## **Zschesche, Alfred**

## **Wenn die bunten Fahnen wehen / Ein Lied zur Nacht**

„Am Berghang vor dem Zelt“

SMezA mit Sopran solo ad lib.

Schwierigkeit: 1

ISMN M-001-02034-3

CHBL 529

1,50