

Zwei und mehr Klaviere / Cembali (keine Klavierauszüge)

Two and More Pianos / Harpsichords (no Piano Reduction)

Deux et plus pianos / clavecins (pas des réductions par piano)

Wenn nicht anders angegeben handelt es sich um Werke für 2 Klaviere vierhändig



Bach, Johann Christian Sonate G-Dur

Neu herausgegeben und mit Vortragszeichen und Fingersätzen versehen (Hudnik)
Die G-Dur-Sonate von Johann Christian Bach, dem jüngsten Sohne Johann Sebastians, ist eines der reizendsten Original-Werke für 2 Klaviere. Es weist in seiner grazios-spielerischen Art schon ganz auf Mozart hin.
(Klaviermusik der Vorklassik)
ISMN M-001-03754-9
ED 2445 9,95

Bach, Wilhelm Friedemann Concerto

a due Cembali concertati in F-Dur für 2 Cembali (Klaviere)
(Brandts-Buys)
ISMN M-2201-0131-1
ED 10159 16,95

Beck, Conrad Sonatine

(1955)
ISMN M-001-05645-8
ED 4909 14,95

Blanco, Josef
I° Concerto de dos Organos
für 2 Orgeln (Tasteninstrumente) oder 2 Harfen oder 1 Harfe und 1 Tasteninstrument (Kastner)

Spielartitur
ISMN M-001-05546-8
ED 4809 11,95

Bryars, Gavin My First Homage

(1978)
Schwierigkeit: 4 [15']
ISMN M-2201-1806-7
ED 12471 16,95

Out of Zaleski's Gazebo
für 2 Klaviere 6- oder 8-händig (1977)

Spielartitur
Schwierigkeit: 4 [12']
ISMN M-2201-1729-9
ED 12469 11,95

Dussek, Johann Ladislaus Sonata F-Dur, op. 26

ISMN M-2201-0290-5
ED 10507 13,95

Françaix, Jean Huit danses exotiques

(1957) [9']
Pambiche – Baiao – Nube gris – Merengue – Mambo – Samba lente – Malambeando – Rock 'n' Roll
ISMN M-001-05709-7
ED 4984 13,95

Scuola di Ballo

sur des thèmes de Boccherini (1966)
Version für zwei Klaviere nach dem gleichnamigen Ballett
Schwierigkeit: 4 [25']
ISMN M-001-07594-7
ED 7255 19,95

Fricker, Peter Racine Four Fughettas, op. 2

ED 10124 19,95

Genzmer, Harald Sonate

(1950)
ISMN M-001-05107-1
ED 4332 13,95

Grainger, Percy Aldridge Country Gardens

ED 12111 8,95



English Dance

für 2 Klaviere 6-händig
ISMN M-2201-2249-1
ED 12547 44,00

Green Bushes

Passacaglia on an English Folksong (1921)
für 2 Klaviere 6-händig
ISMN M-2201-2250-7
ED 12549 38,95

Music for Two Pianos

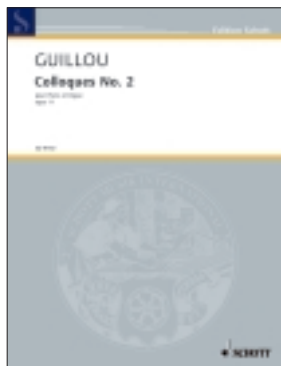
Vol. 1
ISMN M-2201-1833-3
ED 12579 21,50

Vol. 2
Schwierigkeit: 4
ISMN M-2201-1862-3
ED 12580 21,50

Vol. 3
Hill-Songs I und II
ISMN M-2201-1889-0
ED 12581 24,95

Vol. 4
„In a Nutshell“ Suite
Schwierigkeit: 3-4
ISMN M-2201-1923-1
ED 12582 32,95

Vol. 5
Children's March – Eastern Intermezzo – English Waltz – Spoon River – Two Relics of my mother
ISMN M-2201-1950-7
ED 12583 29,95



Guillou, Jean Colleagues No. 2

op. 11 (1964)
für Klavier und Orgel [22']
ISMN M-001-13768-3
ED 9792 19,95

Colleagues No. 5

op. 19 (1969)
für Klavier und Orgel [16']
ISMN M-001-13771-3
ED 9795 19,95

Henze, Hans Werner Divertimenti

Zwischenspiele aus der Oper
„Der junge Lord“ (1964) [12']
Allegro – Con spirito – Largo – Vivace
ISMN M-001-06162-9
ED 5444 19,95

Hindemith, Paul Quartett

für Klarinette, Violine, Violoncello und
Klavier (1938)
Transkription für 2 Klaviere 4-händig [24']

Klavier I

ISMN M-001-04115-7
ED 3179 19,95

Klavier II

ISMN M-001-04116-4
ED 3180 16,95

Sonata

(1942) [16']
ISMN M-001-04766-1
ED 3970 14,95

Ichiyanagi, Toshi Two Existence

(1980) [9']
ISMN M-65001-041-2
SJ 1004 8,50

Killmayer, Wilhelm Paradies

(1972) [15']
für Klavier 3-händig oder 2 Klaviere
ISMN M-001-07105-5
ED 6694 11,95

Klebe, Giselher Sonate, op. 4

ISMN M-001-05057-9
ED 4292 12,95

Kuhn, Henry Midnight Walk

ISMN M-2040-0176-7
CRZ 4003 14,95

Ligeti, György Monument – Selbstportrait – Bewegung

Drei Stücke (1976)
Monument – Selbstportrait mit Reich und
Riley (und Chopin ist auch dabei) – In zart
fließender Bewegung
Schwierigkeit: 6 [17']

Notenausgabe

ISMN M-001-13114-8
ED 8188 34,95

Faksimile-Ausgabe

ISMN M-001-07098-0
ED 6687 24,95

Martland, Steve Birthday Hocket

(1989) [4']
ISMN M-2201-2284-2
ED 12801 12,95

Drill

(1987)
Schwierigkeit: 5 [30']
ISMN M-2201-1541-7
ED 12338 29,95

Mozart, Wolfgang Amadeus Werke für 2 Klaviere

ISMN M-50057-238-1 ISBN 3-85055-193-8
UT 50193 i.V.

Mussorgskij, Modest Bilder einer Ausstellung

Das Klavierkonzert (1993)
(Naumoff)
Klavierauszug für 2 Klaviere
Schwierigkeit: 6 [40']
ISMN M-001-11359-5
ED 8499 29,95



Piano for Christmas

20 Christmas Carols
für ein oder zwei Klaviere (Carson Turner)
Ausgewählte Weihnachtslieder in sehr
leichten Bearbeitungen. Viel Spaß beim An-
hören der Begleit-CD und beim Mitspielen.

Noten mit CD

Schwierigkeit: 2-4
ISMN M-2201-2211-8 ISBN 3-7957-5740-1
ED 12731 16,95

Picker, Tobias Pianorama

(1984) [10']
ISMN M-60002-226-7
EA 562 22,50

Poulenc, Francis

(Keine Lieferrechte für Frankreich)

Elégie

ME 7112 22,95

L'Embarquement pour Cythère Valse-Musette

ME 6651 21,95

Sonate

ME 6713 41,95

Rodrigo, Joaquín Cinco piezas infantiles

Transkription für 2 Klaviere (1928) [12']
Kinder gehen vorbei – Nach einem
Märchen – Mazurka – Ein Gebet –
Ausgelassenes Finale
ISMN M-2201-1044-3
ED 11451 27,95

Schroeder, Hermann Duplum

für Cembalo und Orgel
(oder 2 Positive oder 2 Klaviere)
ISMN M-001-06651-8
ED 6233 12,95

Schröter, Heinz
Bagatellen, op. 9

ISMN M-001-05055-5

ED 4290

12,95

Schweitzer, Benjamin
Douze Regards sur le Rouge et le Noir

(1996-97)

Schwierigkeit: 6 [21']

ISMN M-001-13652-5

ED 9732

i.V.

Soler, Padre Antonio
VI Conciertos de dos Organos obligados

für 2 Orgeln, 2 Cembali, 2 Clavichorde, 2 Klaviere oder Orgel und Cembalo (Kastner)

Spielpartituren:**Band 1:** Conciertos 1-3

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-06649-5

ED 6230

16,95

Band 2: Conciertos 4-6

Schwierigkeit: 4

ISMN M-001-06650-1

ED 6231

16,95

Strauss, Richard
Der Rosenkavalier, op. 59

Walzer (Singer)

Die schönsten Walzerthemen des Werkes

ISMN M-002-00193-8

AF 5940

13,50

(Lieferrechte nur für Deutschland, GUS, Italien und Portugal)

Strawinsky, Igor
Circus Polka

Komponiert für einen jungen Elefanten (1942)

Transkription für 2 Klaviere 4-händig (Babin)

Schwierigkeit: 4 [4'30"]

ISMN M-001-05049-4

ED 4283

12,95

Concerto en mi b

Dumbarton Oaks (1938) [12']

Transkription für 2 Klaviere 4-händig

ISMN M-001-03977-2

ED 2791

24,95

Concerto per due Pianoforti soli

(1935) [21']

ISMN M-001-03801-0

ED 2520

24,95

Scherzo à la russe

Transkription für 2 Klaviere 4-händig (1944)

(Strawinsky) [4']

ISMN M-2201-0350-6

ED 10646

16,95

**Sonata**

(1943-44)

ISMN M-001-04800-2

ED 4015

13,95

Tango

(1940)

(Babin) [4']

ISMN M-001-05464-5

ED 4720

11,95

Szelényi, István
Concertino

Schwierigkeit: 4 (1964)

ISMN M-001-13406-4

ED 9568

16,95

Takemitsu, Toru
Cross Hatch

für Marimba und Vibraphon

(oder 2 Tasteninstrumente) [1']

Das Stück ist durchweg traditionell notiert und leicht spielbar. Quartenharmatik und barockähnliche Motorik sind die auffälligen Stilmerkmale, und ein harmonisch überraschender Akkord setzt dieser „Bagatelle“ einen augenzwinkernden Schlusspunkt.

Spielpartitur
ISMN M-65001-193-8 ISBN 4-89066-444-0
SJ 1144 5,95**Theodorakis, Mikis**
Passacailles

(1955) [griech./frz./engl.]

Die Passacailles für zwei Klaviere stammen aus der Pariser Zeit des Komponisten (1954-60). Die Klänge, die von den beiden heftig miteinander rivalisierenden Klavieren erzeugt werden, sind mit Sicherheit die extremsten und auf jeden Fall rätselhaftesten, die im breit gefächerten Werk des Komponisten zu finden sind.

Schwierigkeit: 3-4 [18']

ER 48

30,00

Vasks, Pēteris
Musik für zwei Klaviere

(1974)

Der lettische Komponist Pēteris Vasks hat sich selbst auf Grund seiner geographischen und kulturellen Herkunft als Musiker der Peripherie bezeichnet. Dass er mit seiner Musik voll emotionaler Stringenz immer wieder ins Zentrum zeitgenössischen Musikschaffens vorstößt, belegen gerade auch seine kammermusikalischen Instrumentalwerke.

Schwierigkeit: 4 [12']

ISMN M-001-13396-8

ED 9563

24,95

**Toccata**

(1977)

Schwierigkeit: 4 [5']

ISMN M-001-13438-5

ED 9578

19,95

Wagner, Richard
Die Meistersinger von Nürnberg

Vorspiel (Gould/Morey)

für Klavier oder 2 Klaviere zu 4 Händen

Nach dem „Siegfried-Idyll“ (ED 9546) erscheint nun mit dem „Meistersinger-Vorspiel“ die zweite der drei durch Gould-Einspielung von 1973 bereits legendäre Wagnertranskription. Den „glanzvollen Kontrapunkt“ Wagners realisierte Gould mit Hilfe der Aufnahmetechnik, indem er eine erste Aufnahme mit einem ergänzenden zweiten Teil überblendete. Für Aufführungen ist daher eine Ausführung an zwei Klavieren zu vier Händen einer mit Abstrichen möglichen Realisierung zu zwei Händen vorzuziehen.

Schwierigkeit: 6 [10']

(The Virtuoso Piano Transcription Series, Band 6)

ISMN M-001-13371-5

ED 9547

12,95

Wanek, Friedrich K. Musique pour deux à deux instruments à clavier

(1974)

Schwierigkeit: 4

ISMN M-001-07934-1

ED 7593

17,95

Präambel – Passacaglia – Toccata

(1984)

Schwierigkeit: 4

ISMN M-001-07943-3

ED 7608

19,95

10 Weihnachtsstücke

Ein weiterer Titel in dieser populären Reihe mit jeweils zwei Versionen von 10 bekannten Weihnachtsliedern zum besseren Zugang für Schüler aller Altersstufen. Die ursprüngliche Version ist ziemlich unkompliziert, während die zweite moderner ist und bisweilen schneller gespielt wird; auf diese Weise werden einige bekannte Melodien abwechslungsreicher und peppiger gestaltet.

Schwierigkeit: 2 (Kember)

(On the Lighter Side)

ISMN M-2201-1948-4

ED 12645

13,95

Wytenbach, Jürg Nachspiel in drei Teilen

(1966)

ISMN M-2001-0070-9

AVV 87

12,95

Zimmermann, Bernd Alois Monologe

(1960-64)

ISMN M-001-06125-4

ED 5427

29,95

Perspektiven

Musik zu einem imaginären Ballett

(1955-56) [15']

ISMN M-001-05646-5

ED 4910

19,95