

Willi, Herbert
Stück

für Flöte solo (1985-86)

Das zugleich atmosphärische wie virtuose Stück für Flöte solo spiegelt das Erleben des Meeres während eines Aufenthaltes des Komponisten auf der Insel Samos wieder. Es ist als effektvolles Konzert- und Wettbewerbsstück hervorragend geeignet.

Schwierigkeit: 6 [6']
ISMN M-001-09449-8
FTR 153

11,95

Yuasa, Joji
Domain

für Flöte (1978) [10']

ISMN M-65001-039-9
SJ 1002

8,50

Mai-Bataraki II
für Altflöte (1987)

Schwierigkeit: 5 [7']
ISMN M-65001-080-1
SJ 1043

8,50

Reigaku

In Memoriam Isang Yun
für Altflöte [10']

ISMN M-65001-185-3 ISBN 4-89066-437-8
SJ 1137 6,95

Terms of Temporal Detailing

Homage to David Hockney (1989)
für Bassflöte

Schwierigkeit: 5 [12']
ISMN M-65001-099-3
SJ 1062

13,50

Zgraja, Krystof
3 virtuose Flamenco-Studien
für Flöte

Schwierigkeit: 5
ISMN M-001-11234-5
ED 8425

12,95

Zimmermann, Bernd Alois
Tempus Loquendi

Pezzi ellitici (1963)
für Flöte, Altflöte, Bassflöte (1 Spieler)
Schwierigkeit: 6 [12']

Spielpartitur
ISMN M-001-06070-7
ED 5395

19,95

Stimmensatz

ISMN M-001-06098-1
ED 5413

14,95

Zwei Flöten
Two Flutes
Deux flûtes



Ambach, Cathrin
Querflöte spielen –
mein schönstes Hobby

Die moderne Flötenschule
für Jugendliche und Erwachsene

Spielbücher
für Flöte und Klavier sowie für 2 Flöten
Spielbuch 1

Das Spielbuch zur Flötenschule enthält sowohl die Klavierstimme der in der Schule enthaltenen Stücke für Flöte und Klavier als auch eine Reihe von zusätzlichen interessanter und beliebter Melodien, die vom Tonumfang und Schwierigkeitsgrad her genau an die Schule angepasst sind.

Schwierigkeit: 1-2
ISMN M-001-13247-3 ISBN 3-7957-5759-2
ED 9486 12,95

Spielbuch 2

Inhalt: W. de Fesch: Andante – Green-sleeves – G. Fauré: Pavane – Amazing Grace – L. van Beethoven: Für Elise – R. Schumann: Einsame Blumen – E. Grieg: Anitras Tanz – J. Joplin: The Entertainer – F. Schubert: Trockne Blumen – W.A. Mozart: Türkischer Marsch – Gospel-Medley u. a.

Schwierigkeit: 2
ISMN M-001-13383-8 ISBN 3-7957-5760-6
ED 9487 12,95

Aubert, Jacques
3 Suiten, op. 15

(Ruf)

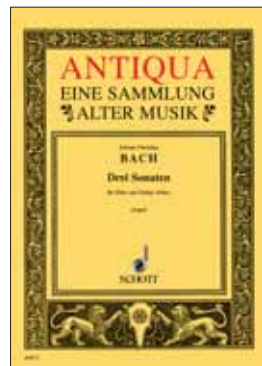
Auberts Suiten op. 15 gelten als wertvolle Beispiele guter altfranzösischer Duett-Literatur.

Schwierigkeit: 3

Spielpartitur

ISMN M-001-09427-6
FTR 127

13,95



Bach, Johann Christian
3 Sonaten

für 2 Flöten (Violine und Flöte) (Nagel)

Spielpartitur
ISMN M-001-00111-3
ANT 5

9,95

Baines, Francis
Variations on an old Pavan

showing various musical devices
für 2 Sopran-Blockflöten
(Violinen, Flöten, Oboen, Klarinetten)

Spielpartitur
ISMN M-2201-0262-2
ED 10463

5,95

Beck, Conrad
Sonatine

Schwierigkeit: 3-4

Spielpartitur
ISMN M-001-09322-4
FTR 8

9,95

Bicinin

20 zweistimmige Fantasien
aus der Zeit um 1600 (Doflein)
für 2 Violinen (Flöten, Alt-Blockflöten)

Inhalt: Werke von Antiquis, Gastoldi, Morley, Lasso, Kipacchino und Tasso
Schwierigkeit: 2
ISMN M-001-03645-0
ED 2208

9,95

Blavet, Michel**2 Duette**

op. 1/5 und 6 (Ruf)
Schwierigkeit: 2-3
ISMN M-001-09325-5
FTR 11

11,95

Bläser-Mix

für C-Instrumente (Flöte oder Oboe)

Bekannte und beliebte Stücke aus der Pop-Musik speziell arrangiert für Bläser (Melodie und 2. Stimme), die einfach zu spielen sind und trotzdem gut klingen. Auf der beiliegenden CD mit professionellen Playbacks gibt es von jedem Stück zwei Versionen: komplett mit den Solo-Stimmen und als Halbbplayback zum Mitspielen. Alle Ausgaben für C-, B- und Es-Instrumente (s. Rubrik „Klari- nette solo“) können ohne Einschränkung miteinander kombiniert werden – zusätzlich stehen die Akkordsymbole in den Noten.

Noten mit CD

Schwierigkeit: 2

Inhalte: s. Rubrik „Flöte solo“

Christmas Pop

ISMN M-001-13183-4
ED 9447

17,95

**Disco**

Die ultimative Auswahl von Klassikern der Disco-Ära, absolut tanzbar.
ISMN M-001-13186-5
ED 9450

17,95

Evergreens

ISMN M-001-12740-0
ED 9194

17,95

Latin Standards

ISMN M-001-13379-1
ED 9556

17,95

70's Party

ISMN M-001-12746-2
ED 9200

17,95

**Pop Hits**

ISMN M-001-12743-1
ED 9197

17,95

Swing

ISMN M-001-13092-9
ED 9384

17,95

**Boismortier,
Joseph Bodin de
6 leichte Duette, op. 17**

für 2 Alt-Blockflöten
(Sopran-Blockflöten, Oboen, Flöten)
(Ruf)

Spielpartituren

Schwierigkeit: 3

Band 1: Suiten 1-3

ISMN M-001-09884-7
OFB 5

10,95

Band 2: Suiten 4-6

ISMN M-001-09885-4
OFB 6

10,95

55 leichte Stücke, op. 22

in 18 Tonarten (1728) (Doflein)
für Flöte mit Begleitung einer 2. Flöte

Der Komponist J.B. de Boismortier (1682-1765) hat den Spielern der Querflöte viele Werke gewidmet. In diesem Werk für die Anfänger des Flötenspiels bringt der Komponist nur Beispiele in den zu seiner Zeit auf der Flöte spielbaren Tonarten. Diese folgen abwechselnd beiden Richtungen des Quintenzirkels, sodass von C-Dur aus die Vorzeichen schrittweise anwachsen. Damit ist dieses Werk sowohl eine Einführung in das Lesen und Verstehen der Tonarten, als auch ein einzigartiges Werk im Bereich der für den Unterricht gedachten Musik für Melodieinstrumente.

Schwierigkeit: 2

Spielpartitur

ISMN M-001-09328-6
FTR 14

12,95

6 Sonatas, op. 25

Die spielerisch reizvollen Sonaten bieten sich nicht nur für 2 Flöten, sondern auch für gemischte Besetzungen mit Oboe oder Violine an.

Schwierigkeit: 3 (Ruf)

Spielpartitur

ISMN M-001-11306-9
FTR 167

14,95



**Cambini,
Giovanni Giuseppe
Duos, op. 11**

(Lebermann)

Die Duos des auch von Mozart geschätzten Komponisten Cambini bestehen aus Allegro und Rondo und sind formvollendete klassische Musizierstücke. Beide Flötenparte beschränken sich auf einen mittleren Schwierigkeitsgrad und bilden damit vorzügliche Vortragsstücke für den Unterrichtsgebrauch.

Spielpartituren

Schwierigkeit: 3

Nr. 4 e-Moll

ISMN M-001-09333-0
FTR 19

9,95

Nr. 5 A-Dur

ISMN M-001-09334-7
FTR 20

9,95

Nr. 6 G-Dur

ISMN M-001-09335-4
FTR 21

9,95

**Chédeville, Esprit-Philippe
Symphonies**

3 leichte Duette (Ruf)

für 2 Blockflöten (SS/SA/AA) oder Flöten,
Oboen oder andere Melodieinstrumente
Schwierigkeit: 2

Spielpartitur

ISMN M-001-10014-4
OFB 123

11,95

The Christmas Carol Book

30 Popular Carols (Field)
für 1-2 Alt-Blockflöten (Flöte, Oboe, Violine);
Gitarre/Keyboard ad lib.
ISMN M-60002-276-2
EA 720 14,50

**Couperin, François
Duo G-Dur**

(Ruf)
Schwierigkeit: 3-4
Spielpartitur
ISMN M-001-09340-8
FTR 27 8,95

**Deviennes, Francois
18 kleine Duette**

(Caesar)
Dieses Lehrwerk ist eine wichtige zeit-
genössische Quelle für Phrasierung und Arti-
kulation, und die Duette bieten – obwohl
einfach in der Form und Spielbarkeit –
wertvolles Übungsmaterial in den verschie-
densten Stilen.
Schwierigkeit: 2-3

Spielpartitur
ISMN M-001-09342-2
FTR 29 10,95

6 leichte Duette, op. 18

(Ruf)
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09456-6
FTR 160 12,95

20 petits airs

(Caesar)
Schwierigkeit: 2
Spielpartitur
ISMN M-001-08298-3
ED 8061 9,95

**Dupuits, Jean Baptiste
Amusements en Duo**

Suite C-Dur, op. II/2
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Violinen) oder
andere Melodie-Instrumente
(Ruf)

Eine leichte, musikalisch sehr ansprechende
Suite. Die 15 kleinen Stücke eignen sich
besonders für den Unterricht und bieten
eine Vielfalt an Tanzformen, Tonarten und
Ausdrucksnuancen.
Schwierigkeit: 2

Spielpartitur
ISMN M-001-12322-8
ED 8822 13,95

**Feld, Jindřich
2 Partite**

für 2-3 Flöten
Spielpartitur
ISMN M-2050-0169-8
P 1325 6,95

**Fesch, Willem de
3 leichte Sonaten**

für 2 Violinen (Flöten)
(Doflein)
Schwierigkeit: 3
Spielpartitur
ISMN M-001-05160-6
ED 4386 9,95

**Fischer, Johann Christian
6 Duette**

(Ruf)
Schwierigkeit: 3
Spielpartitur
ISMN M-001-12482-9
FTR 182 14,95

**Flutes for Christmas**

20 Weihnachtslieder (Carson Turner)
für 1-2 Flöten
Inhalt: s. Rubrik „Flöte solo“
Schwierigkeit: 2

Noten mit CD
ISMN M-2201-1917-0
ED 12637 19,95

Noten ohne CD
ISMN M-2201-1916-3
ED 12629 9,95

CD einzeln
ED 12638 uPr. 9,95

Folk for Flute

für 1-2 Flöten
(Magolt)
Eine Sammlung der beliebtesten Folk-
Stücke – besonders geeignet für den Unter-
richt, aber auch zum Mitspielen zur CD.
Inhalt: s. Rubrik „Flöte solo“
Schwierigkeit: 2

Noten mit CD
ISMN M-001-13408-8 ISBN 3-7957-5628-6
ED 9571 16,95

**Fortner, Wolfgang
Neun Inventionen**

und ein Anhang (1976)
Schwierigkeit: 3 [11']
Spielpartitur
ISMN M-001-07090-4
ED 6675 12,95

**Françaix, Jean
Le Colloque des deux
Perruches**

für Flöte und Altflöte (1989)
Schwierigkeit: 5 [18']
ISMN M-2301-0014-4
ED 7764 19,95

Genzmer, Harald

Sonate fis-Moll

für 2 Flöten oder andere Melodie-Instrumente (1956)
Schwierigkeit: 3-4 [10']

Spielpartitur

ISMN M-001-09397-2
FTR 92

8,95



Hindemith, Paul

Kanonische Sonatine

op. 31/3 (1923)
Schwierigkeit: 4 [5']

Spielpartitur

ISMN M-001-03523-1
ED 2002

9,95

Music of Paul Hindemith

für Flöte (2 Flöten oder Flöte und Klavier)

Inhalt: s. Rubrik „Flöte solo“

Schwierigkeit: 4

Noten mit CD

ISMN M-60001-024-0
SMC 539



35,50

Hook, James

12 Duettinos, op. 42

(Ruf)

Der Engländer James Hook komponierte ca. 30 Singspiele und Opern sowie eine Vielzahl von Kammermusikwerken unterschiedlichster Besetzung. Die Duettinos op. 42 erschienen ca. 1795 in Dublin und eignen sich wegen ihres nicht allzu großen Schwierigkeitsgrades vorzüglich für den Unterrichtgebrauch sowie für Vorspielstunden.

Schwierigkeit: 2-3

Spielpartitur

ISMN M-001-11305-2
FTR 166

12,95

Johannsen, Kay

Miniaturen

Die Miniaturen von Kay Johannsen (* 1961) eignen sich für fortgeschrittene Schüler als Einführung in die Zwölftontechnik. Die Stücke sind einzeln spielbar oder aber auch im Zusammenhang als Gruppe.

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-09440-5

FTR 143

11,95

Kapr, Jan

Plaudereien zu Zwein

für 2 Trompeten (Flöten) oder Ensemble

Spielpartitur

ISMN M-2050-0481-1

P 2447

8,50

Keller, Charles

Encouragement aux jeunes Flütistes

50 progressive und unterhaltsame Duette in zwei Bänden, op. 62 (Delius)

Ziel dieser 1855 entstandenen Duos ist es, die Schüler in wohlüberlegten Lernschritten langsam technisch und vor allem musikalisch zu fördern. Von der Oktave g-g'' zu nächst ausgehend, werden sie mit den musikalischen Grundlagen vertraut gemacht, kennen am Ende unterschiedlichste Charaktere und sind motiviert, fortzufahren.

Spielpartituren

Band 1

Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-12672-4

ED 9169

14,95

Band 2

Schwierigkeit: 3

ISMN M-001-12975-6

ED 9308

14,95

Kuhlau, Friedrich

Trois Grands Duos Concertants

op. 87 (Delius)

Kuhlaus Duette haben in mehr als 170 Jahren an Beliebtheit nichts eingebüßt.

Schwierigkeit: 3-4

Spielpartitur

Reprint der Schott-Originalausgabe von 1827

ISMN M-001-09420-7

FTR 119

17,95

Locatelli, Pietro

2 Duette

op. 4/4 und 5 (Ruf)

Schwierigkeit: 3-4

Spielpartitur

ISMN M-001-09350-0

FTR 50

11,95

Loeillet de Gant, Jean Baptiste

6 Duette

für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen) (Ruf)

Spielpartituren

Band 1

Inhalt: Sonaten B-Dur – F-Dur – a-Moll

ISMN M-001-09943-1

OFB 55

10,95

Band 2

Inhalt: Sonaten G-Dur – F-Dur – d-Moll

ISMN M-001-09944-8

OFB 56

10,95

6 Duette, op. 5

für 2 Flöten (Oboen, Violinen) (Ruf)

Spielpartituren

Schwierigkeit: 2-3

Band 1

Inhalt: Sonaten Nr. 1 D-Dur – Nr. 2 e-Moll –

Nr. 5 G-Dur

ISMN M-001-09365-1

FTR 56

11,95

Band 2

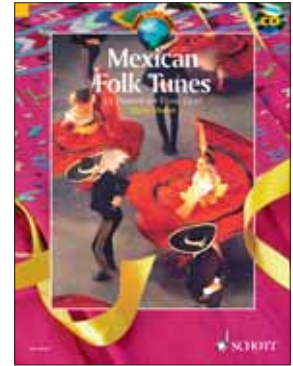
Inhalt: Sonaten Nr. 4 g-Moll – Nr. 3 G-Dur –

Nr. 6 e-Moll

ISMN M-001-09366-8

FTR 57

11,95



Mexikanische Volksmelodien

14 Tänze für Flötenduo (Durán) (Schott World Music)

Eine inspirierte schwingvolle Sammlung traditioneller mexikanischer Tänze, präsentiert von Elena Durán. Die Sammlung steckt voller Fröhlichkeit und rhythmischer Energie: eine wunderbare Art, Flötenduetts zu genießen! Schwierigkeit: 1

Noten mit CD

ISMN M-2201-2450-1

ED 12767

17,95



Morgen kommt der Weihnachtsmann

Weihnachtslieder für 1-2 Flöten,
Gitarre ad lib.
(Draths/Koppelkamm-Martini)

Die bekanntesten Weihnachtslieder in leichten Sätzen für Unterricht und Hausmusik. In der Kombination mit parallel erschienenen Heften ergeben sich vielfältige Besetzungs- und Aufführungsmöglichkeiten.
Schwierigkeit: 1
ISMN M-001-08267-9
ED 8026 9,95

**Mozart,
Wolfgang Amadeus
Sonate D-Dur**

KV 300h, 374d, 189a (Delius)

Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09435-1
FTR 138 14,95

**Die Zauberflöte**

(Delius/Went)

Schon bald nach den Uraufführungen der Mozart-Opern erschienen Bearbeitungen der populärsten Nummern für die unterschiedlichsten Instrumental-Besetzungen. Diese Version von 17 Nummern aus „Die Zauberflöte“, bearbeitet für 2 Flöten, stammt von dem Mozart-Zeitgenossen Johann Went, einem der bedeutendsten Arrangeure dieser Zeit. Bereits im Jahr 1794 erschien sie im Schott-Verlag und erfreute sich bei Schülern und Musikern außerordentlicher Beliebtheit.
Schwierigkeit: 3

Spielpartitur

ISMN M-001-09451-1
FTR 155 9,95

**Nardini, Pietro
Duette**

(Delius/Ehrle)
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09431-3
FTR 133 14,95

**Naudot,
Jacques-Christophe
Babies**

6 leichte Duette, op. 10
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen)
(Ruf)

Spielpartituren**Band 1**

Inhalt: Suiten I C-Dur – II G-Dur – III C-Dur
ISMN M-001-09954-7
OFB 66 10,95

Band 2

Inhalt: Suiten IV C-Dur – V G-Dur – VI C-Dur
ISMN M-001-09955-4
OFB 67 10,95

**Paisible, Jacques
6 Duette**

Sonaten, op. 1
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen)
(Ruf)

Band 1

Inhalt: I d-Moll – II F-Dur – III c-Moll
ISMN M-001-09956-1
OFB 68 9,95

Band 2

Inhalt: IV g-Moll – V C-Dur – VI e-Moll
ISMN M-001-09957-8
OFB 69 9,95

**Pla, Juan Bautista
6 Sonaten**

(1770)
für 2 Oboen (Flöten, Violinen)
(Lebermann)

Spielpartitur

ISMN M-001-09862-5
OBB 17 11,95

**Purcell, Daniel /
Williams, William
2 Duos**

alter englischer Meister
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen)
(Ruf)

Inhalt: Purcell: Sonate F-Dur – Williams:

Sonate F-Dur
Schwierigkeit: 3
Spielpartitur
ISMN M-001-09899-1
OFB 20 9,95

**Quantz, Johann Joachim
6 Duette, op. 2**

(Delius)
Die Duette wurden erstmals 1759 veröffentlicht, also wenige Jahre nach dem „Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen“. Welche Bedeutung ihnen Quantz selbst beimaß, zeigt der dreiseitige Vorbericht des Komponisten, der sich eingehend mit Nutzen und Komposition von Duetten befasst, aber auch mit dem praktischen Lehrzweck, und damit die Stücke als praktische Ergänzung zum „Versuch“ dokumentiert.

Spielpartituren

Schwierigkeit: 3
Heft 1: Duette 1-3
ISMN M-001-12329-7
FTR 180 14,95

Heft 2: Duette 4-6

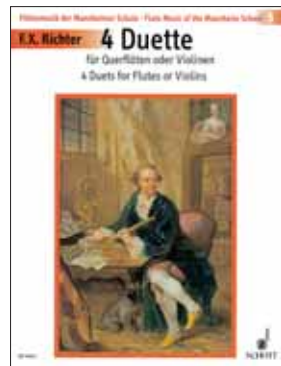
ISMN M-001-12330-3
FTR 181 14,95

6 Sonatas or Duets

Schwierigkeit: 2
Spielpartitur
(Faksimile-Ausgabe)
ISMN M-2201-1473-1
ED 12284 11,95

**Reicha, Anton
3 Romanzen**

op. 21 (Polnauer)
Schwierigkeit: 3-4
Spielpartitur
ISMN M-001-09372-9
FTR 63 9,95

**Richter, Franz Xaver
4 Duette**

(Ruf)
(Flötenmusik der Mannheimer Schule, Heft 5)
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-12693-9
ED 8665 14,95

**Morgen kommt der
Weihnachtsmann**



Weihnachtslieder für 1-2 Flöten,
Gitarre ad lib.
(Draths/Koppelkamm-Martini)
Die bekanntesten Weihnachtslieder in leichten Sätzen für Unterricht und Hausmusik. In der Kombination mit parallel erschienenen Heften ergeben sich vielfältige Besetzungs- und Aufführungsmöglichkeiten.
Schwierigkeit: 1
ISMN M-001-09247-9
ED 8026

9,95

**Mozart,
Wolfgang Amadeus
Sonate D-Dur**

**Die schönsten Volks-
Kinderlieder**
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09425-1
für 1-2 Flöten sehr leicht bearbeitet
(Magolt)
Inhalt: s. Rubrik „Flöte solo“
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09425-1
ED 8138

14,95



Die Zauberflöte
(Delius/Wendt)
Schon bald nach dem Uraufführungsjahr 1791 wurde dieses Lied in 2 Versionen eingespielt. Es ist das bekannteste Bühnenstück Mozarts und eine der populärsten Nummern für die unterste Instrumental-Besetzungen.
Die 17. Edition von 17 Nummern aus „Die Zauberflöte“ bearbeitet für Flöten 1 und 2 mit vom Mozart-Zeitalter inspirierten Arranguren dieser Zeit. Bereits im Jahr 1794 erschien sie im Schott-Verlag und erreichte sich bei Schülern und Musikern außerordentlicher Beliebtheit.
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09451-1
ED 8139

9,95

**Searle, Leslie
Flute Fun 2**
Spielpartitur
15 Easton
Jedes Heft der Reihe „Flute Fun“ enthält 15 Stücke, die sich nicht nur in ihrem Schwierigkeitsgrad voneinander unterscheiden, sondern auch was Melodie, Harmonie und Rhythmus angeht.

9,95

**Nardini, Pietro
Duette**

(Delius/Ehrle)
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-09431-3
FTR 133

14,95

**Naudot,
Jacques-Christophe
Babioles**

6 leichte Duette, op. 10
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen)
(Ruf)

**Spielpartituren
Band 1**

Inhalt: Suiten I C-Dur – II G-Dur – III C-Dur
ISMN M-001-09954-7
OFB 66

10,95

Band 2

Inhalt: Suiten IV C-Dur – V G-Dur – VI C-Dur
ISMN M-001-09955-4
OFB 67

10,95

**Paisible, Jacques
6 Duette**

Sonaten, op. 1
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen)
(Ruf)

Band 1

Inhalt: I d-Moll – II F-Dur – III c-Moll
ISMN M-001-09956-1
OFB 68

9,95

Band 2

Inhalt: IV g-Moll – V C-Dur – VI e-Moll
ISMN M-001-09957-8
OFB 69

9,95

**Pla, Juan Bautista
6 Sonaten**

(1770)
für 2 Oboen (Flöten, Violinen)
(Lebermann)

Spielpartitur

ISMN M-001-09862-5
OBB 17

11,95

**Purcell, Daniel /
Williams, William
2 Duos**

alter englischer Meister
für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen)
(Ruf)

Inhalt:Purcell: Sonate F-Dur – Williams:

Sonate F-Dur

Schwierigkeit: 3

Spielpartitur

ISMN M-001-09899-1
OFB 20

9,95

**Quantz, Johann Joachim
6 Duette, op. 2**

(Delius)
Die Duette wurden erstmals 1759 veröffentlicht, also wenige Jahre nach dem „Versuch einer Anweisung die Flöte traversiere zu spielen“. Welche Bedeutung ihnen Quantz selbst beimaß, zeigt der dreiseitige Vorbericht des Komponisten, der sich eingehend mit Nutzen und Komposition von Duetten befasst, aber auch mit dem praktischen Lehrzweck, und damit die Stücke als praktische Ergänzung zum „Versuch“ dokumentiert.

**Spielpartituren
Schwierigkeit: 3**

Heft 1: Duette 1-3
ISMN M-001-12329-7
FTR 180

14,95

Heft 2: Duette 4-6

ISMN M-001-12330-3
FTR 181

14,95

6 Sonatas or Duets

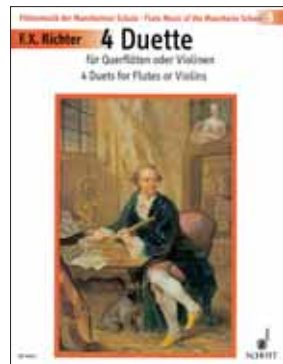
Schwierigkeit: 2
Spielpartitur
(Faksimile-Ausgabe)
ISMN M-2201-1473-1
ED 12284

11,95

**Reicha, Anton
3 Romanzen**

op. 21 (Polnauer)
Schwierigkeit: 3-4
Spielpartitur
ISMN M-001-09372-9
FTR 63

9,95



**Richter, Franz Xaver
4 Duette**

(Ruf)
(Flötenmusik der Mannheimer Schule, Heft 5)
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-12693-9
ED 8665

14,95

Trebles Delight

11 Kontratänze und Lieder
für 2 Alt-Blockflöten oder andere Melodie-
Instrumente
(Bergmann)

Spielpartitur

ISMN M-2201-0285-1
ED 10497 5,95

Valentine, Robert

4 Duette, op. 6/1-4

für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen)
(Ruf)

Spielpartitur

ISMN M-001-10003-8
OFB 112 10,95

Vigne, Philbert de la

4 Suites, op. 1

für 2 Alt-Blockflöten (Flöten, Oboen, Violinen)
(Ruf)

Schwierigkeit: 2

Spielpartitur

ISMN M-001-11315-1
OFB 178 12,95

Volkslieder international

für hohes Blasinstrument in C;
2. Stimme ad lib. (Zettler)

Inhalt: s. Rubrik „Flöte solo“

ISMN M-001-07237-3
ED 6832 8,95

Williams, William /

Purcell, Daniel

2 Duos

s. unter Purcell

Zehm, Friedrich

6 Capricen

(1966)

Schwierigkeit: 4 [18']

Spielpartitur

ISMN M-001-09391-0
FTR 85 12,95

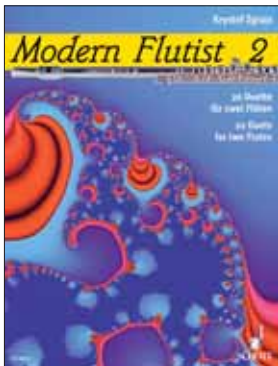
Neue Duettstudien

Die „Neuen Duettstudien“ enthalten
15 progressiv angeordnete Stücke mit ab-
wechslungsreicher Thematik und verschie-
denen technischen Aufgabenstellungen. Im
Stil bewegen sie sich von einfacher tonaler
Melodik bis zu freitonaler, neuerer Satz-
weise und enthalten auch rhythmische
Studien. Vor allem im Unterricht werden
diese Stücke willkommen sein, nicht zuletzt
als Brücke zur Neuen Musik.

Schwierigkeit: 2-3

Spielpartitur

ISMN M-001-09403-0
FTR 98 11,95



Zgraja, Krystof

Modern Flutist 2

20 Duette

Die Reihe „Modern Flutist“ mit Kompositio-
nen von Krystof Zgraja besteht aus je einem
Heft für Flöte und Klavier, für 2 bzw. 3 Flö-
ten. Es handelt sich um flotte, zeitgemäße
Spielliteratur für Anfänger, die den Spaß
am Zusammenspiel fördern soll und sich
auch gezielt für erste Vortragsabende eignet.
Schwierigkeit: 2

ISMN M-001-11232-1
ED 8423 14,95

Zweistimmige Orgelchoräle

Gemeinsame Lieder der deutschsprachigen
Kirchen leicht gesetzt

für Orgel oder 2 Melodie-Instrumente
(Schade)

Inhalt: Aus meines Herzens Grunde –
Aus tiefer Not schrei ich zu dir – Christ ist
erstanden – Der Geist des Herrn erfüllt
das All – Es kommt ein Schiff, geladen –
Gelobet seist du, Jesu Christ – Kündet
allen in der Not – Lobe den Herren, den
mächtigen König der Ehren – Lobet den
Herren, alle die ihn ehren – Nun danket
alle Gott – Nun danket all und bringet Ehr –
O Haupt voll Blut und Wunden – O Lamm
Gottes unschuldig – Wachtet auf, ruft uns
die Stimme – Was Gott tut, das ist wohlge-
tan – Wir sind nur Gast auf Erden – Wohl
denen, die da wandeln u.v.a.

ISMN M-001-07040-9
ED 6616 16,95