

## Eine oder mehr Oboen (Englischhörner) und Orchester

One or More Oboes (Cor anglais) and Orchestra

Une hautbois (cor anglais) ou plus et orchestre

### Albrechtsberger, Johann Georg Concertino G-Dur und Notturmo C-Dur

für Oboe und Streicher (Violine, Viola, Basso) (1967) (Kalmár/Vecsey)

Sowohl das Concertino als auch das Notturmo sind formal noch stark von den Merkmalen der Barock-Suite geprägt. Die Melodie-Führung und das harmonische Gefüge deuten aber stilistisch schon auf die Wiener Klassik hin.  
Schwierigkeit: 2 [34']

#### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-11880-4

OB 2 16,95

#### Partitur

ISMN M-001-11682-4

CON 5 14,95

#### Stimmensatz

[5V, 4Va, 5B]

ISMN M-001-11683-1

CON 5-70 32,95

(in Kooperation mit Editio Musica Budapest)

### Bach, Johann Christian Konzert F-Dur

für Oboe und Orchester (Mauderer)

#### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-2201-1965-1

ED 10732 (L) 19,95

### Beck, Conrad Concertino

für Oboe und Orchester (1962) [17']

#### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09848-9

OB 3 (L) 14,95



### Boismortier, Joseph Bodin de Sonate a-Moll

op. 34/6 (Ruf)

für 3 Melodieinstrumente oder Streichorchester und B.c.; Cembalo (Klavier), Violoncello (Viola da gamba, Fagott) ad lib.

Boismortier gilt als einer der beliebtesten und fleißigsten Komponisten seiner Zeit. Der originale Titel dieser Sonate in a-Moll nennt Querflöten, Violinen und andere Instrumente als für die Ausführung geeignet. Bei solistischer Besetzung sind für die Ausführung der Oberstimmen drei gleiche Instrumente (z.B. drei Violinen), oder drei ganz verschiedene Instrumente (z.B. Flöte, Violine, Oboe) am besten geeignet.  
Schwierigkeit: 3 [6']

#### Partitur (= Cembalo)

ISMN M-001-02153-1

CON 31 13,95

#### Stimmensatz chorisch

[3V1(FI/Bf), 3V2(FI/Ob), 3V3(FI/Ob),

3Vc(Vagb/Fag)]

ISMN M-001-02154-8

CON 31-70 24,95

#### Stimmensatz solistisch

ISMN M-001-02155-5

CON 31-71 9,95

#### Sonate e-Moll

op. 34/3 (Ruf)

für 3 Melodie-Instrumente oder Streichorchester und B.c. (Cembalo, Klavier); Violoncello (Viola da gamba, Fagott) ad lib.  
Schwierigkeit: 3 [6']

#### Partitur

ISMN M-001-02156-2

CON 32 14,95

#### Stimmensatz chorisch

[3V1(FI/Bf), 3V2(FI/Ob), 3V3(FI/Ob),

3Vc(Vagb/Fag)]

ISMN M-001-02157-9

CON 32-70 19,95

#### Stimmensatz solistisch

ISMN M-001-02158-6

CON 32-71 8,95

### Fesch, Willem de Concerto G-Dur

op. 10/8 (Ruf)

für 2 Flöten (Oboen), Streicher und B.c.  
Schwierigkeit: 3 [10']

#### Klavierauszug mit Solostimmen

ISMN M-001-09445-0

FTR 149 14,95

#### Partitur

ISMN M-001-02507-2

CON 243 14,95

#### Stimmensatz

[5V1, 5V2, 3Va, 5Vc/KB]

ISMN M-001-02508-9

CON 243-70 34,95

### Fortner, Wolfgang Aulodie

Musik für Oboe und Orchester (Tuebben)

Schwierigkeit: 4 [25']

#### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09854-0

OB 9 (L) 16,95

#### Studienpartitur

ISMN M-001-06715-7

ED 6312 (L) 22,95

### Fricker, Peter Racine Concertante Nr. 1

für Englischhorn und Streichorchester op. 13 (1950) [8']

#### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-2201-0242-4

ED 10408 (L) 8,95

#### Studienpartitur

ED 10090

(L) 19,95

### Genzmer, Harald Kammerkonzert

(1957) [13']

für Oboe und Streichorchester

#### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09874-8

OB 29 (L) 16,95

### Henze, Hans Werner Doppio Concerto

für Oboe, Harfe und Streicher (1966) [30']

#### Dirigierpartitur

ISMN M-001-03042-7

ED 50 (L) 89,00

#### Solostimmensatz

ISMN M-001-07615-9

ED 7286 (L) 27,95

## Holliger, Heinz

**Siebengesang**  
für Oboe, Orchester, Singstimme  
und Lautsprecher  
(1966-67) [21']

### Studienpartitur

ISMN M-2001-0132-4  
AVV 301 (L) 14,95

### Solostimme Oboe

ISMN M-2001-0087-7  
AVV 104 (L) 9,95

## Händel, Georg Friedrich

### Concerto grosso F-Dur

für 2 Oboen, Streicher und Basso continuo  
op. 3/4, Hvv 315 [13'] (Hudson/Redlich)

### Studienpartitur

ISMN M-2002-0313-4  
ETP 374 7,95

### Solostimmen

Oboe I  
EOS 374-14 1,50

Oboe II  
EOS 374-15 1,50

### Einzelstimmen

Violine I  
EOS 374-11 5,95

Violine II  
EOS 374-12 3,95

Viola  
EOS 374-13 1,95

Basso  
EOS 374-16 7,50

Basso continuo  
EOS 374-17 3,95

## Jarrett, Keith

### Adagio

für Oboe und Streichorchester  
Schwierigkeit: 5

### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-14020-1  
ED 9607 (L) i.V.

## Keiser, Reinhard

### Konzert D-Dur

für Flöte (Oboe), Streicher und B.c. (Nagel)  
Eines der wenigen Instrumentalwerke, die  
der Opernkomponist Reinhard Keiser  
geschrieben hat, ist das Flötenkonzert in  
D-Dur, und auch hierin kann er sich als  
Komponist von Bühnenmusik nicht verleug-  
nen. Bereits die ersten Takte haben den  
Gestus einer Opern-Ouvertüre. Ein wirkungs-  
volles Stück für Orchester und Solisten.  
Schwierigkeit: 3-4 [9']

### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09353-8  
FTR 43 11,95

### Partitur

ISMN M-001-02271-2  
CON 87 14,95

### Stimmensatz

[5V1, 5V2, 3V3(Va), 3Va, 5Vc/KB]  
ISMN M-001-02272-9  
CON 87-70 29,95

## Kirchner, Volker David

### Konzert

für Oboe und Orchester (1997-98)

Schwierigkeit: 5 [11']

### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-12500-0  
ED 8944 (L) 16,95



## Lebrun, Ludwig August

### Konzert Nr. 1 d-Moll

für Oboe und Orchester  
(May/Töttcher)

Ein typisches Solokonzert aus der Mann-  
heimer Schule. Es hat mit dazu beigetragen,  
dass dieser neue Stil durch den Komponisten  
und gefeierten Oboen-Virtuos Lebrun  
international verbreitet wurde. Das Werk  
überzeugt durch melodiose und virtuose  
Passagen.

Schwierigkeit: 4 [15']

### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09858-8  
OBB 13 15,95

### Partitur

ISMN M-001-02277-4  
CON 90 19,95

### Stimmensatz

[F1/2, Hn-d1/2, Pk, 4V1, 4V2, 2Va,  
4Vc/KB]  
ISMN M-001-02278-1  
CON 90-50 37,95

### Streicher-Ergänzungssatz

[2V1, 2V2, Va, 2Vc/KB]  
ISMN M-001-02279-8  
CON 90-60 13,95

## Ligeti, György

### Doppelkonzert

für Flöte, Oboe und Orchester  
(1972) [15']

### Studienpartitur

ISMN M-001-06739-3  
ED 6338 (L) 29,95

### Solostimmensatz Flöte / Oboe

ISMN M-001-07024-9  
ED 6599 (L) 17,95

## Marcello, Alessandro

### Konzert d-Moll

für Oboe (Violine), Streicher und Basso  
continuo (Cembalo/Orgel); Violoncello  
(Viola da gamba) ad lib.

(Ruf)

Schwierigkeit: 3

### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09877-9  
OBB 32 11,95

### Partitur (= Cembalo/Orgel)

ISMN M-001-00274-5  
ANT 74 12,95

### Einzelstimmen

Violine I  
ISMN M-001-00275-2  
ANT 74-11 2,50

Violine II  
ISMN M-001-00276-9  
ANT 74-12 2,50

Violine III [Viola]  
ISMN M-001-00277-6  
ANT 74-13 2,50

Viola  
ISMN M-001-00278-3  
ANT 74-14 2,50

Violoncello  
ISMN M-001-00279-0  
ANT 74-15 2,50

## Martinů, Bohuslav

### Concerto

für Oboe und Orchester

**Klavierauszug mit Solostimme**  
ME 7094 26,95

## Mieg, Peter

### Konzert

für Oboe und Orchester (1957)

### Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-09860-1  
OBB 15 (L) 14,95

**Platti, Giovanni****Benedetto****Konzert G-Dur**für Oboe (Flöte) und Streichorchester  
(Lebermann/May)

Schwierigkeit: 4 [14']

**Klavierauszug mit Solostimme**

ISMN M-001-09863-2

OBB 18 16,95

**Partitur**

ISMN M-001-02330-6

CON 115 14,95

**Stimmensatz**

[5V1, 5V2, 3Va, 5Vc/KB]

ISMN M-001-02331-3

CON 115-70 39,95

**Purcell, Daniel****2 Sonaten**

C-Dur und D-Dur

für Trompete (Oboe), Streicher und B.c.

Schwierigkeit: 3 [7']

**Klavierauszug mit Solostimme**

(May)

ISMN M-001-10183-7

TR 5 11,95

**Partitur (= Cembalo)**

(Nagel)

ISMN M-001-02335-1

CON 117 11,95

**Stimmensatz**

[5V1, 5V2, 3Va, 5Vc/KB]

ISMN M-001-02336-8

CON 117-70 29,95

**Telemann, Georg Philipp****Concerto di camera**für Alt-Blockflöte (Flöte, Oboe), 2 Violinen  
und B.c.; Violoncello (Viola da gamba) ad lib.  
(Friedrich)**Partitur und Stimmen**

ISMN M-001-09988-2

OFB 100 13,95

**Einzelstimmen**

Violine I

ISMN M-001-09989-9

OFB 100-01 2,50

Violine II

ISMN M-001-09990-5

OFB 100-02 2,50

Violoncello

ISMN M-001-09991-2

OFB 100-03 2,50

**Konzert A-Dur**

für Oboe d'amore, Streicher und B.c.

(Schroeder)

**Studienpartitur**

ISMN M-2002-0996-9

ETP 1241 7,95

**Solistimmen**

Oboe d'amore

ISMN M-2002-1569-4

PC 75-01 2,95

Oboe

ISMN M-2002-1570-0

PC 75-02 2,95

**Einzelstimmen**

Violine I

ISMN M-2002-1571-7

PC 75-11 2,95

Violine II

ISMN M-2002-1572-4

PC 75-12 2,95

Viola

ISMN M-2002-1573-1

PC 75-13 2,95

Violoncello/Kontrabass

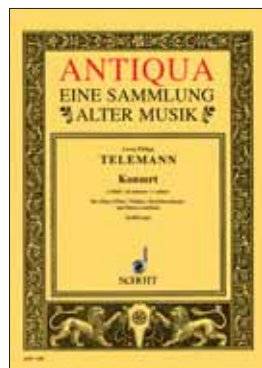
ISMN M-2002-1574-8

PC 75-14 2,95

Cembalo

ISMN M-2002-1575-5

PC 75-15 3,95

**Konzert c-Moll**

für Oboe (Violine, Flöte), Streicher und

Cembalo

(Schlövogt)

Schwierigkeit: 2-3

**Klavierdirektion**

ISMN M-001-00363-6

ANT 109 14,95

**Einzelstimmen**

Violine I

ISMN M-001-00364-3

ANT 109-11 2,50

Violine II

ISMN M-001-00365-0

ANT 109-12 2,50

Viola

ISMN M-001-00366-7

ANT 109-13 2,50

Violoncello/Kontrabass

ISMN M-001-00367-4

ANT 109-14 2,50

Cembalo

ISMN M-001-00368-1

ANT 109-15 3,95

**Konzert f-Moll**

für Oboe, Streicher und Basso continuo

(Schroeder)

**Studienpartitur**

ISMN M-2002-0976-1 ISBN 3-7957-6171-9

ETP 1214 8,95

**Solistimme**

ISMN M-2002-1418-5

PC 51-01 3,95

**Einzelstimmen**

Violine I

ISMN M-2002-1419-2

PC 51-11 2,50

Violine II

ISMN M-2002-1420-8

PC 51-12 2,50

Viola

ISMN M-2002-1421-5

PC 51-13 2,50

Violoncello/Kontrabass

ISMN M-2002-1422-2

PC 51-14 2,50

Cembalo

ISMN M-2002-1423-9

PC 51-15 5,95

**Vivaldi, Antonio****Concerto a-Moll**

RV 461/PV 42

für Oboe, Streicher und Basso continuo

(Kolneder)

Schwierigkeit: 3-4

**Klavierauszug mit Solostimme**

ISMN M-001-09869-4

OBB 24 11,95

**Partitur**

ISMN M-001-00401-5

ANT 123 13,95

**Einzelstimmen**

Violine I

ISMN M-001-00402-2

ANT 123-11 2,50

Violine II

ISMN M-001-00403-9

ANT 123-12 2,50

Viola

ISMN M-001-00404-6

ANT 123-13 2,50

Violoncello/Kontrabass

ISMN M-001-00405-3

ANT 123-14 2,50



## **Concerto a-Moll**

RV 108/PV 77 (Ruf)

für Alt-Blockflöte (Flöte, Oboe), 2 Violinen und B.c.; Violoncello (Viola da gamba) ad lib.

### **Partitur und Stimmen**

ISMN M-001-00437-4

ANT 131 12,95

### **Solostimme**

ISMN M-001-00438-1

ANT 131-01 3,50

### **Einzelstimmen**

Violine I

ISMN M-001-00439-8

ANT 131-11 2,50

Violine II

ISMN M-001-00440-4

ANT 131-12 2,50

Violoncello

ISMN M-001-00441-1

ANT 131-13 2,50

## **Concerto C-Dur**

op. 8/12, RV 449 / PV 42

für Oboe, Streichorchester und B.c.  
(Lebermann)

### **Klavierauszug mit Solostimme**

ISMN M-001-09870-0

OBB 25 11,95

## **Zehm, Friedrich**

### **Concerto da camera**

für Oboe und Streichorchester  
(1967) [16']

### **Klavierauszug mit Solostimme**

ISMN M-001-09871-7

OBB 26 (L) 13,95

## **Zimmermann, Bernd Alois** **Konzert**

für Oboe und kleines Orchester  
(1952) [15']

### **Klavierauszug mit Solostimme**

ISMN M-001-06805-5

ED 6408 14,95