

Fagott und Klavier (B.c.)

Bassoon and Piano (B.c.)

Basson et piano (b.c.)

Baines, Francis Introduction and Hornpipe

ISMN M-2201-0302-5
ED 10531 5,95

Berg, Olav Sonatina

(1995) (Jensen)
Olav Berg, geb. 1949 in Kvelde/Norwegen, studierte bei Antonio Bibalo und Lennox Berkeley. Er war zunächst Trompeter in der königlichen Musikkapelle der Marine, später Theorielehrer am Konservatorium in Stavanger. Seit 1981 lebt er als freischaffender Komponist.
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-12599-4
FAG 29 22,95

Bertoli, Giovanni Antonio Sonata prima

für Fagott und Klavier (Basso continuo) (Kastner)
aus: Composizioni Musicali di Gio (1645)
ISMN M-001-09296-8
FAG 1 12,95

Boismortier, Joseph Bodin de Sonaten, op. 26

für Violoncello (Fagott, Viola da gamba) und Basso continuo (1729) (Ruf)
Schwierigkeit: 3

Nr. 4 e-Moll
ISMN M-001-01718-3
CB 97 12,95

Nr. 5 g-Moll
ISMN M-001-01719-0
CB 98 12,95

Casken, John Blue Medusa

[10']
ISMN M-2201-2255-2
FAG 1001 12,95

Corrette, Michel Les Délices de la Solitude

6 Sonaten, op. 20
für Fagott (Violoncello) und Basso continuo (Beechey)
Schwierigkeit: 3

Heft 1
ISMN M-2201-1410-6
ED 12209 19,95

Heft 2
ISMN M-2201-1411-3
ED 12210 19,95

Sonate D-Dur

aus „Les Délices de la Solitude“, op. 20/2
für Violoncello (Fagott, Viola da gamba) und Basso continuo (Ruf)
Schwierigkeit: 3
ISMN M-001-01714-5
CB 93 11,95

Feld, Jindřich Sonatine

(1969)
ISMN M-001-09297-5
FAG 2 12,95



Françaix, Jean Concerto

für Fagott und 11 Streicher (oder Klavier) (1979) [18']
Klavierauszug mit Solostimme
ISMN M-001-09313-2
FAG 18 (L) 17,95

Deux Pièces

(1996)
Schwierigkeit: 4 [6']
ISMN M-001-12501-7
FAG 28 9,95

Fucik, Julius
Der alte Brummbär

Polka comique
für Fagott (Tenor-Saxophon) und Klavier
(Stolzenwald)
ISMN M-2039-1430-3
AV 5122 6,95

Galliard, Johann Ernst
Sonate G-Dur

für Fagott (Violoncello) und Basso continuo
(Ruf)
ISMN M-001-09299-9
FAG 4 11,95

Sonate Nr. 3 F-Dur

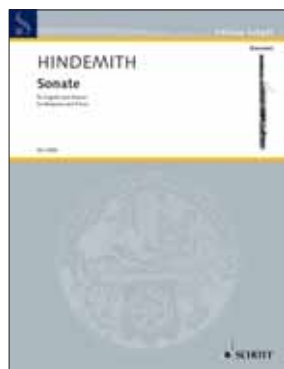
für Fagott (Violoncello) und B.c. (Hollis)
Schwierigkeit: 2
ISMN M-2201-1419-9
ED 12219 6,95

Gould, Glenn
Sonata

(1950) (Morey)
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-09317-0
FAG 23 13,95

Haan, Stefan de
Scherzo

ISMN M-2201-0301-8
ED 10530 6,95

**Hindemith, Paul**
Sonate

(1938) [9']
ISMN M-001-04404-2
ED 3686 14,95

Jerábek, Pavel
Musica Giocosa

Zyklus von Klavierminiaturen (1977)
ISMN M-2050-0307-4
P 1958 12,50

Lincke, Paul
Humoreske

für Fagott (Saxophon) und Klavier
ISMN M-2039-1467-9
AV 5211 5,95

Mácha, Otmar
Sonáta

(1983)
ISMN M-2050-0061-5
P 453 12,50

Matej, Jozka
Informatorium

38 kleine Kompositionen für Posaune
(Fagott, Kontrabass, Euphonium) und Klavier
Klavier und Solostimme
ISMN M-2050-0056-1
P 423 25,50

**Merci, Luigi**
Sonaten, op. 3

für Violoncello (Fagott) und Basso continuo
(Bergmann/Dickson)

Nr. 4 g-Moll
ISMN M-2201-0238-7
ED 10402 8,95

Nr. 6 a-Moll
ISMN M-2201-0806-8
ED 11121 8,95

Naoumoff, Émile
3 Élégies

(1988) (Marchese)
Schwierigkeit: 4 [6']
ISMN M-2301-0016-8
FAG 21 14,95

Cantilène

(1995) (Marchese)
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-12180-4
FAG 27 14,95

Impression

(In Memoriam Lili Boulanger) (1993)
(Marchese)
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-09318-7
FAG 24 13,95

Reicha, Anton
Sonate B-Dur

op. posth. (Lebermann)
ISMN M-001-09300-2
FAG 5 16,95

Reutter, Hermann
Sonata Monotematica

(1972) [17']
ISMN M-001-06842-0
ED 6425 13,95

Schaffrath, Christoph
Duetto g-Moll

für Fagott und obligates Cembalo (Ruf)
Als Erstdruck erscheint diese Sonata des
interessanten Komponisten (1709-63) aus
dem Berliner Kreis um Friedrich II. von
Preußen.
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-09314-9
FAG 19 11,95

Schevenhals, F.
2 Pièces

für Fagott (Posaune) und Klavier
Inhalt: Fragment d'étude (solo) –
Esquisses (mit Klavier)
SF 8923 6,95

Schneider, Otto
5 Miniaturen

(1985)
Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-09315-6
FAG 20 14,95

Schoof, Manfred
2 Impromptus

Schwierigkeit: 4
ISMN M-001-11302-1
FAG 25 12,95

Selma y Salaverde,
Bartolomeo de
23 Canzon a 2 Bassi

für 2 Fagotte (Posaune und Fagott,
2 Violoncelli) und Basso continuo
(Kastner)
Partitur (zugleich Spielpartitur)
ISMN M-001-09301-9
FAG 6 12,95

5 Fantasia ex D

für Fagott und Basso continuo (Kastner)

ISMN M-001-09302-6

FAG 7 12,95

8 Fantasia ex F

für Fagott und Basso continuo (Kastner)

ISMN M-001-09303-3

FAG 8 12,95

Sodomka, Karel

Andantino e Scherzando

für Fagott (Violoncello) und Klavier (1971)

ISMN M-2050-0314-2

P 1968 7,50

Sykora, Václav Jan

2 Dumkas

(1962)

ISMN M-2050-0081-3

P 628 9,00

Tansman, Alexandre

Sonatine

ME 6657 15,95

Suite pour Basson

ME 7123 16,95

Telemann, Georg Philipp

2 Sonatinen

aus den „Neuen Sonatinen“

Nach Telemanns Erstdruck und

zeitgenössischen Abschriften

erstmalig neu herausgegeben

für Fagott (Violoncello) und Basso continuo
(Delius)

Schwierigkeit: 4

ISMN M-001-11486-8

FAG 26 16,95

Teml, Jirí

Teatro piccolo

(1983)

ISMN M-2050-0669-3

P 2442 18,00

Weber, Carl Maria von

Andante e Rondo ongarese

op. 35 (Darvas)

Schwierigkeit: 5

ISMN M-001-09311-8

FAG 16 14,95

Zehm, Friedrich

Pentameron

5 Stücke (1968) [16']

ISMN M-001-09308-8

FAG 13 14,95