

Horn

Horn

Cor

Lehrbücher, Schulen und Etüden

Textbooks,
Methods and
Studies

Manuels,
méthodes et
études

Burba, Malte Brass Master-Class

Die Methode für alle Blechbläser
Der logische Weg zu grenzenloser
Sicherheit, Ausdauer und Höhe

Malte Burba zählt nicht nur zu den interessantesten und vielseitigsten Blechbläsern unserer Zeit, sondern gilt auch weltweit als einer der besten Pädagogen. Er unterrichtet als Professor an der Musikhochschule in Mainz. Eine der Stützen seiner Pädagogik ist die von ihm entwickelte bahnbrechende Methode für das Spielen von Blechblasinstrumenten, mit deren Hilfe, auf absolut logische Art und Weise, alle Technik- und Ansatzprobleme zu eliminieren sind.

Neuauflage inkl. einer DVD mit zahlreichen Übungen und Notenbeispielen im Violin- und Bassschlüssel!
Schwierigkeit: 2-3

Ausgabe mit DVD [dt.]  **DVD**
ISMN M-001-14097-3 ISBN 3-7957-5792-4
ED 8335-01 34,95

Ausgabe ohne DVD [dt.]
ISMN M-001-08475-8 ISBN 3-7957-5150-0
ED 8335 19,95

Ausgabe ohne DVD [engl.]
ISMN M-001-12168-2 ISBN 3-7957-5339-2
ED 8760 19,95

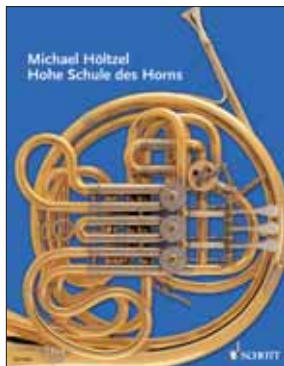
DVD einzeln [dt./engl.]

ISBN 3-7957-6058-5 i.V.

Burger, Matthias Schule für Tenor- oder Althorn

(Baryton- oder Ventilposaune im
Violinschlüssel)

ISMN M-001-05850-6 13,95
ED 5133



Hoeltzel, Michael Hohe Schule des Horns

Das Werk wendet sich an fortgeschrittene Laien ebenso wie an Studenten. Neben den Fragen des täglichen Übens und Musizierens behandelt es vor allem Gebiete des Hornblasens, die in der Literatur bisher nur eine untergeordnete Rolle spielten: Das Spiel auf dem hoch F-Horn und der Wagner-Tuba, die Gestaltung der Kadenz im Solokonzert (mit Kadenzen zu allen gängigen Konzerten), das eigene Management u.v.m.

Ein Lehrwerk aus der Praxis für die Praxis.

Ausgezeichnet mit dem Deutschen
Musikeditorspreis 2000.

Schwierigkeit: 3-4 
deutsche Ausgabe
ISMN M-001-12948-0 ISBN 3-7957-5526-3
ED 9304 27,95

englische Ausgabe

ISMN M-001-14073-7 ISBN 3-7957-5797-5
ED 9935 27,95

Horn-Schule

In diesem Lehrwerk wird der erklärende Text bewusst in den Vordergrund gerückt. Schüler und Lehrer werden umfassend über didaktisch-methodische, musikalische und technische Fragen informiert. Die Übungsstücke und Lieder sollen den Spaß am Hornblasen fördern. Im 2. Band findet sich geeignetes Unterrichtsmaterial sowie entsprechende Literatur, womit der gerade den Anfangsschwierigkeiten entwachsene Hornschüler seine Technik auf lockere und spielerische Weise stetig vervollkommen kann. In allen 12 Tonarten gibt es leichtere und schwierigere Übungen, die Lehrer und Schüler dem jeweiligen Ausbildungsstand entsprechend auswählen können.

Band 1

ISMN M-001-07304-2 22,95
ED 6912

Band 2

ISMN M-001-07643-2 24,95
ED 7320

Spielbücher

Die in diesen Bänden enthaltenen Spielstücke, Lieder, Duette, Trios und Kanons sind als Begleitheft zur Hornschule von M. Hoeltzel gedacht, können jedoch auch unabhängig davon als Spielbuch für Anfänger genutzt werden.

Der Tonumfang wird zunächst eng begrenzt und auch bis zum Schluss nur langsam gesteigert, so dass der Schüler musikalisch vergnügliches und technisch relativ einfaches Material in die Hände bekommt, das aber mit all seinen versteckten und offenen, kleineren und größeren Tücken stets seine ganze Aufmerksamkeit fordert und ihn auf unterhaltsame Weise ein Stückchen weiterbringen möchte.

Schwierigkeit: 3

Band 1

76 Spielstücke, Kanons und Duette für 1-2 Hörner
ISMN M-001-07471-1 14,95
ED 7122

Band 2

30 Spielstücke für 1-3 Hörner
ISMN M-001-08023-1 16,95
ED 7701

Notenblock

100 Blatt/200 Seiten, 12 Systeme

Ein Notenblock in höchster Qualität zum günstigen Preis in ansprechendem Design.

Für jeden Musiker unentbehrlich!

SKK 46 uPr. 5,95

Regner, Hermann

Bläser-Übung

für Blechblasinstrumente

(Orff-Schulwerk, Jugendmusik)

Diese beiden Hefte sind für Kinder und Jugendliche gedacht, die über das Musizieren mit elementaren Instrumenten zum Erlernen von anderen Instrumenten kommen. Die jungen Bläser sollen zum „hörenden“ und „verstehenden“ Musizieren geführt werden.

Heft I ist für solistische oder chorische Ausführung durch Trompeten, Hörner oder andere Blechblasinstrumente gedacht und für transponierende Instrumente notiert.

Heft II enthält Spielstücke für mehrere gleiche Instrumente unter Einbeziehung von Pauken und anderen Schlaginstrumenten.

Spielpartituren

Band 1

ISMN M-001-06109-4

ED 5420

9,95

Band 2

ISMN M-001-06110-0

ED 5421

9,95

Schneider, Willy

Chorische Bläferschule

(Der Bläserkreis – Reihe A)

Inhalt: Tonleitern-Dreiklänge-Dur-Moll-Rhythmik – Allerlei technische Übungen – Mehrstimmige Übungen – Marschrhythmen

ISMN M-001-05222-1

ED 4467

8,95

ab 20 Exemplaren EUR 7,95

Strauss, Richard

Orchesterstudien aus seinen Bühnenwerken: Horn

(Rembt/Klamand)

Schwierigkeit: 5

Heft 1

Guntram – Feuersnot – Salome

ISMN M-002-00226-3

AF 6430

16,50

Heft 2

Elektra – Der Rosenkavalier

ISMN M-002-00227-0

AF 6431

14,50

Heft 3

Ariadne auf Naxos – Der Bürger als Edelmann – Die Frau ohne Schatten – Intermezzo

ISMN M-002-00320-8

AF 9023

22,50

Heft 4

Arabella – Die schweigsame Frau –

Daphne – Capriccio – Die Liebe der Danae –
Friedenstag

ISMN M-002-00321-5

AF 9024

22,50