

Ein oder mehr Hörner und Orchester

One or More Horns and Orchestra

Un ou plusieurs cors et orchestre

Haydn, Johann Michael Concertino D-Dur

für 2 Hörner (Horn und Altposaune) und Orchester

(Murányi)

Schwierigkeit: 4 [16']

Klavierauszug mit Solostimmen

ISMN M-001-11771-5

COR 11 16,95

Partitur

ISMN M-001-11765-4

CON 207 16,95

Stimmensatz

[Ob1, Ob2, Hn-d1, Hn-d2, 4V1, 4V2, 2Va, 4Vc/KB]

ISMN M-001-11766-1

CON 207-50 37,95

Streicher-Ergänzungssatz

[2V1, 2V2, Va, 2Vc/KB]

ISMN M-001-11767-8

CON 207-60 16,95

(in Kooperation mit Editio Musica Budapest)

Hindemith, Paul Concerto

für Horn und Orchester

(1949) [15']

Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-001-04807-1

ED 4024 (L) 19,95

Studienpartitur

ISMN M-001-04849-1

ED 4068 (L) 19,95

Searle, Humphrey Aubade

für Horn und Streicher, op. 28

(1955) [6']

Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-2201-0288-2

ED 10500 (L) 8,95

Seiber, Mátyás Notturmo

für Horn und Streichorchester

(1944) [8']

(Banks)

Klavierauszug mit Solostimme

ISMN M-2201-0212-7

ED 10336 (L) 8,95

Studienpartitur

ISMN M-2201-0153-3

ED 10204 (L) 10,95

Stamitz, Carl Konzert Es-Dur

für Horn und Streichorchester;

2 Flöten und 2 Hörner (Lebermann)

Schwierigkeit: 3 [18']

Dirigierauszug

ISMN M-001-02380-1

CON 138 16,95

Stimmensatz

[Fl1, Fl2, Hn-es1, Hn-es2, 4V1, 4V2, Va, 4Vc/KB]

ISMN M-001-02381-8

CON 138-50 39,95

Streicher-Ergänzungssatz

[2V1, 2V2, Va, 2Vc/KB]

ISMN M-001-02382-5

CON 138-60 13,95

Vivaldi, Antonio Concerto F-Dur

op. 47/6, RV 539/PV 321

für 2 Hörner, Streicher und Basso continuo

(Schroeder)

Solostimmen

Horn I

ISMN M-2002-1688-2

PC 96-01 3,95

Horn II

ISMN M-2002-1689-9

PC 96-02 3,95

Einzelstimmen

Violine I

ISMN M-2002-1690-5

PC 96-11 2,50

Violine II

ISMN M-2002-1691-2

PC 96-12 2,50

Viola

ISMN M-2002-1692-9

PC 96-13 2,50

Violoncello/Kontrabass/Fagott

ISMN M-2002-1693-6

PC 96-14 2,50

Cembalo

ISMN M-2002-1694-3

PC 96-15 5,95